

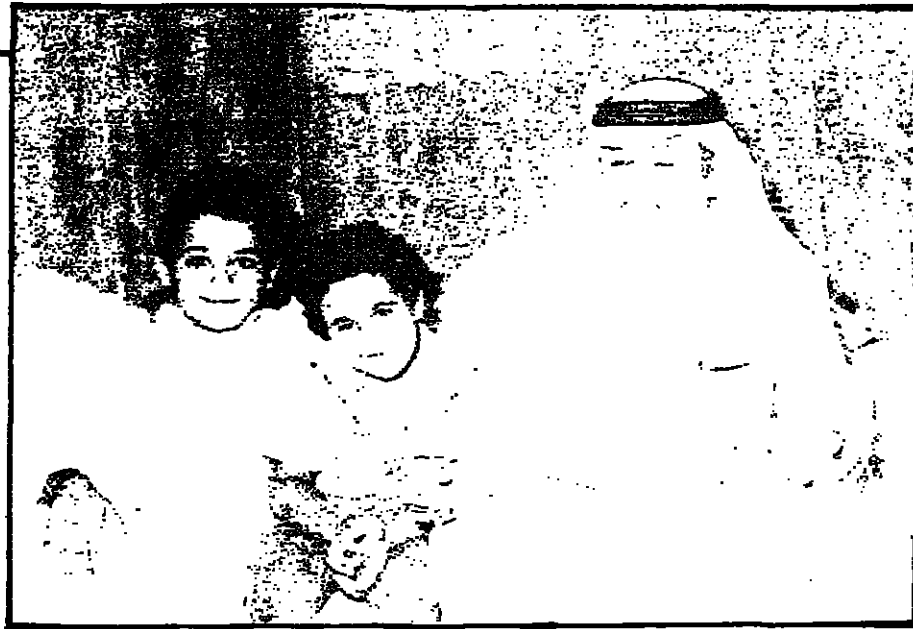
هكذا من الامم

حبى الأول والدائم لمكة المكرمة

انتشار السوبر ماركت في جدة ظاهرة صحية

مشروع الجارى لم يقطع بجارة

الطفرة
الحضارية
للعروس !!



نرحل اليوم في افكار الدكتور محمد علي قطان مساعد امين مدينة جدة وهو رجل غنى عن التعريف بالنسبة لاهالي مدينة جدة على الاقل رغم زهده عن الاضواء وتبريه من وسائل الاعلام .. انه واحد ممن يؤمنون بالعمل والانتاج باعتبارهما اقدر على الحديث الجاد والدعم بالارقام والاحصائيات .. وفي هذه الرحلة نتعرف على المزيد من افكار هذا الرجل من خلال اجابته المقتضبة والمحددة ..

حديقة
الحيوان

تفتتح في بداية العام القادم ان شاء الله

رحلة

في افكار

الدكتور

محمد

علي قطان

بداية المشوار

- بداية مشوار حياتك
- العمل ثم العمل ..
- رحلة كفاحك حتى النجاح
- قد تكون قصتي
- اصعب موقف مر في حياتك
- وفاة والدي - رحمه الله -
- واجمل موقف
- مولد ابني البكر

■ الحكمة التي تسرع عليها في حياتك
(نقل اعملوا فيسري الله عليكم ورسوله والمؤمنون)
■ الحكمة التي يسير عليها ابنوك
- لكل مجتهد نصيب

بين القديم والحديث
■ جدة بين القديم والحديث

- يذكر التاريخ ان جدة من اقدم المدن العربية فمنذ ٢٥٠٠ سنة تقريباً كانت مراصد لقضاة الجند التابعين لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقد كانت قرية صغيرة ومحط القوافل زوار بيت الله الحرام وقد بنى حولها سور من الحجر المنقوش المستخرج من شواطئها وكانت تسقى مما تحتجزه الصهاريج التي تم حفرها حول القرية ..

وقد عاشت جدة قرناً طويلاً داخل سورها ولم يتجاوز عدد سكانها الثلاثين ألف نسمة وجدة مثلها مثل غيرها من المدن العربية في ذلك الزمان تم تخطيطها من قبل سكانها بطريقة تقدم تجارتهم وتوفر لهم الراحة وهي تتميز بالحارات النقية الطويلة وتزين مبانيها الرواشن التي تغطي الواجهات الرئيسية هذه جدة القديمة ..

وجدة الحديثة قد شهدت تطوراً حقيقياً حين أمر المغفور له الملك عبدالعزيز ببدء السور وإصلاح الماء إليها من وادي فاطمة فتطورت المدينة تطورا كبيرا واتسعت في اتجاه الشمال والجنوب والشرق .. وقد تم تخطيطها تخطيطاً مديناً منذ حوالي عشرين سنة ثم فتح العديد من الشوارع مثل شارع الملك فيصل كما شهدت المدينة خدمات عديدة في

الطرق والترسيمات والمجاري وفي السنوات الاثني عشرة الماضية حدث طفرة كبيرة سكانياً وعمراً واقتصادياً مما أدى بالمسؤولين في البلدية الى وضع هيكل التخطيط العام لمدينة جدة .. فتمثل التخطيط المتكامل للمدينة شبكة الطرق الرئيسية واستعمالات الاراضي البيضاء الواقعة باطراف المدينة وقد روعي في التخطيط الحديث للمدينة التخفيف عن قلب المدينة فظهرت الاحياء الحديثة ذات المقومات الحضارية المتكاملة وقد روعي في البناء الحديث الطابع الاسلامي فاصبحت مدينة جدة من اكبر المدن الاسلامية التي تتميز بمبانيها بالطابع الاسلامي ..

واليوم هاهي جدة أصبحت كما اراد لها مخططها ان تكون فكانت حقيقة ماثلة للعيان ويفتخر اهالي جدة بانها أصبحت درة الشرق وعروس العرائس فالحديث عن جدة يطول جداً ولا يمكن لأي فنان ان يرسم صورة متكاملة لمدينة جدة ولا يستطيع اي اديب مهما اوتي من بلاغة ان يروي المدينة حقاً وانما

حوار : منى نشأت
تصوير : محمد عوض

الذي نستطيع ان نقوله للقراء مامر الاجزاء بسبب ما أصبحت عليه جدة ونكتفي ببعض المرافق كالشجر مثلاً فقد زادت المساحة الزراعية في مدينة جدة عن التمانية ملايين متر مربع .. ان المدينة هي قبل كل شيء انسان

فقد راى المخططون لمدينة جدة الناحية الانسانية لسكان المدينة .. فالانسان في المدينة وبالأخص المدن ذات الحركة الاقتصادية والعمرانية الكثيفة يحتاج الى الراحة والهدوء بعد عناء العمل مبتدداً عن الحركة والصخب ففي هذه الحالة لابد من توفير مساكن ترفيهية يمكن لهذا الانسان ان يتنعم من مشاغل الحياة وارضاساتها .. ومن هذا المنطلق انتشرت المنشآت الخضراء في انحاء المدينة مما كساها جمالا ذا طابع مميز وكان الاجمل من ذلك المدينة بكونها شديدة الشمال والجنوب وهما يعتبران مفخرة المدن العربية والعالية فاصبح ذلك محط انظار اهالي المدينة وجميع القادمين إليها ..

ولا ننسى انه لم يكن ليتحقق ذلك الا بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل ودعم ورعاية واهتمام حكومة جلالة الملك المقدي فهد واهتمام جلالة شخصيا بالتهنؤن بمدن مملكتنا الحبيبة حتى تتحقق سعادة ورفاهية المواطن السعودي وتصبح مدناً لا تقل أهمية عن بقية المدن المتطورة من النواحي العمرانية والتخطيطية والاقتصادية والاجتماعية وهذا ماتحقق فعلاً ولله الحمد ..

لا حدود لامالي

■ امالك بالنسبة لمدينة جدة :

- ان الامال كبيرة وعريضة ولا حدود لها وامال لمدينة جدة كمواطن قبل ان اكون مسؤولاً ان ارى شبكات المجارى وقد امتدت الى كل حي وبالتالي الى كل منزل فالملاحظ ان جميع المرافق تقريبا استطاعت ان تجارى الطفرة الحضارية التي تشهدها المدينة ماعدا تصديرات وتحسين التزويش الجنوبي وستشهد مدينة جدة عما قريب افتتاح احدث سوق للاسماك وافتتاح احدث سلع للاهالي .. كما ان افتتاح حديقة الحيوان سيتم ان شاء الله في اول العام القادم .. وهناك العديد من المشاريع في مدينة جدة كالترميم والارصفة والانارة والتشجير والعديد من المجسمات الجمالية التي سيتم ابرازها في بعض الميادين في المدينة ..

والتمنى ان ارى مدينتي وقد أصبحت احياؤها القديمة كاحياءنا الحديثة .. هذه اماني لبعض الاماني والامل في الله ثم في ولاه الامور ان

السوبرماركت ظاهرة صحية

■ وسأذا عن ظاهرة انتشار

ابوريشة

نسليم طائر

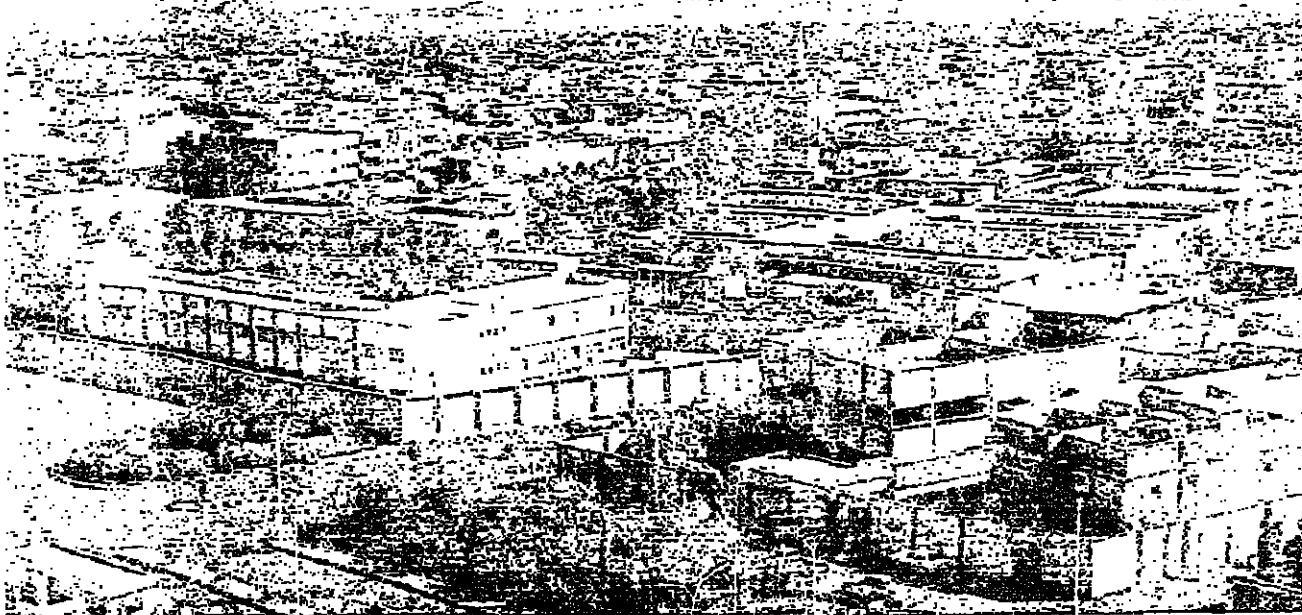
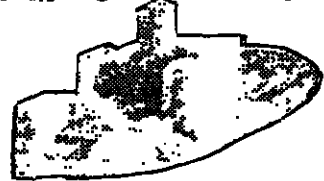
وابوالفرج

انسان



فمدينة جدة شهدت ومازالت تشهد طفرة سكانية وعمرانية واقتصادية كبيرة وقد قامت احياء جديدة ذات مستوى رفيع من التكامل الحضاري .. وينتس الوقت قامت السوبرماركت لتعكس هذا التطور الاقتصادي للسوبرماركت ..

السوبرماركت وهل هي ظاهرة صحية ؟ يعتبر انتشار السوبرماركت انعكاساً طبيعياً للحركة التجارية التي تشهدها مدن المملكة العربية السعودية .. والسوبرماركت ظاهرة صحية طالما انها في حدود المعقول ..



الانجليزية بدل العربية ادعاء انها الثقافة الحديثة ؟
- تذكرني بقصة الغراب الذي اراد تقليد منية الصقور !!
■ رايتك في تعلم هذه اللغة الانجليزية ؟
- تعلم اللغات ثروة .. وواجب وضرورة ..

■ ماهي اعظم التحديات التي واجهها المثقف الغربي ؟
- اثبات الذات في مواجهة تحديات العصر الحديث ..
■ ام اكثر تفوقاً في التحصيل الفعالة ام الفتي ؟
- التحصيل موهبة واستعداد ولا فرق بين هذا وتلك

■ تقليد الشيبان للغرب ؟
- نفس قصة الغراب .. والافضل ان يكون الانسان صادقا مع نفسه
■ رايتك في شباب اليوم ؟
- شباب اليوم هم اهل المستقبل وكلهم خير باذن الله

■ تعرفك لابناء ؟
- ايكادنا نشي على الارض
■ اكبر مبلغ من المال حصلت عليه ؟
- وقيم انفقته ..

■ تعرفك لوالديك ؟
- الحمد لك على كل ما اعطى وقد اعطاني الكثير والكثير جدا ..

■ شخصية تمنى ان تعيش عصرها ؟
- افضل ان نعيش حياتنا ونؤذي واجبتنا ..
■ عرف الكلمات الاتية

- الزواج .. واجب
- المرأة .. الشريك
- الشيبان .. قوة ..
- الامومة .. حنان ..
- الحياة .. اختبار ..
- الابتسامة .. راحة ..
- الحزن .. طبيعي ..
- الغيرة .. طبيعية ..
- الامل .. في وجه الله ..

■ متى تنقسم ؟
- مع ابني الصغر ..
■ متى تسهر بالروضا ؟
- قبل النوم .. وحسب الفس ..
■ حيك الاول وحبك الدائم وحبك الاقوى ؟
- مسقط رأسي مكة المكرمة ..
■ الكتاب الذي تحتفظ به ؟
- المصحف الشريف ..

■ اخر كتاب قرأته ؟
- تقرير عن نظافة مدينة جدة ..
■ اهداء ترسله لمن وسأذا تقول فيه ؟
- الى القاريء الفاضل .. ارجو ان لا اكون قد اقلقت عليك

الاحياء القديمة فلازالت محتفظة بمحلاتها الصغيرة .. وهي تعتبر ظاهرة حتمتها ظروف مناخنا الحار وهي وجود الاسواق قريبة من الجميع ..

■ ويعبدا عن العمل .. من هم صناع الكلمة في العالم العربي المعاصر ؟
- طه حسين في الايام - العقاد في المبكرات - نجيب محفوظ في الثلاثية وغيرهم كثير ..

■ احب الادياب اليك وتقييم لادباء العصر السعودي ؟
- نجيب محفوظ والمواد رحمه الله والاستاذ العطار اطال الله عمره ..

■ لكل اديب صفة اعط لكل من هؤلاء صفة تلتصق به ؟

■ عمر ابو ريشة .. نسليم طائر - طاهر زمشري .. بابا طاهر - غالب ابو الفرج .. انسان - سميرة خاشقجي .. شرقية - صالح جمال .. استاذ

■ احمد شريف الرفاعي .. مجتهد - بروتاج تحرس على مشاهدته ؟ - نشرة الاخبار المصورة - المصارعة

■ رايتك في الدورة الاولوية وموقف السعودية منها ؟
- اول الفيت قطرة ثم بنهر .. والدورة القادمة تمثل اقوى واكبر ..

■ بعض البسويين السعوديات .. يتحدث

ولازال العدد في مدينة جدة بحدود المائة وخمسين وهذه المحلات تخدم الاحياء الحديثة وبعض الاحياء القديمة .. وانما الاكثريه تقع في الاحياء الحديثة ..

وقد نشأت السوبرماركت قبل الاثني عشر عاماً الماضية على وجه التقريب وقد لاحظت الامانة في خلال فروعها ان المواطنين يفضلون السوبرماركت باعتبار ان التسوق يجد جميع حاجياته متوفرة في مكان واحد بدلا من التنقل الى العديد من المحلات التجارية الصغيرة .. وحتى الآن لم يظهر لها تأثير كبير على المحلات الصغيرة باعتبار انها تتركز في الاحياء الحديثة من المدينة وبالأخص شمال شارع فلسطين اما

السوبرماركت وهل هي ظاهرة صحية ؟ يعتبر انتشار السوبرماركت انعكاساً طبيعياً للحركة التجارية التي تشهدها مدن المملكة العربية السعودية .. والسوبرماركت ظاهرة صحية طالما انها في حدود المعقول ..

السوبرماركت ظاهرة صحية

■ وسأذا عن ظاهرة انتشار

هزله في

الفتاة الغربية

التي
يتحدثون
عن
تقدمها !!

صديقي الغربي ..
هل ترغب في الزواج من فتاة أوروبية من الجنس الأبيض؟
إذا كنت ترغب أن تختار بعناية زوجة أوروبية شابة من الجنس الأبيض، مثلما كنت
تتمنى دائما، فما عليك إلا أن تكتب لنا فوراً على العنوان التالي، وستكون راضياً
تماماً ..
ABRAHAM
B.P. 18
95540 MERY-SUR-OISE
فرنسا
ان الفتيات المرشحات للزواج في وكالتنا هن بشكل خاص، فتيات جميلات جداً، منحدرات
من الجنس الأبيض الأوروبي، ويحلمن بالزواج من أزواج اجانب ..
وبالطريقة التي تتناسب مع الجنس الأبيض، يمكنك الاتصال بها، وحسب رغبتك ..
- اما ان تلتقي بها وان ترحب بك، بكل سرور في بيتها في أوروبا
- او ان تذهب في اليك وبكل امتنان، الى بيتك وفي وطنك ..
* انها فرصة رائعة بالنسبة لك ! فاسرع واعتم الظرف ! ولاتدع هذه الفرصة
من الجنس الأبيض، المرشحات للزواج في وكالتنا ياملن ان يقع اختيارك عليهن ..
للاتحاق بك فوراً فسي وطنك ..

صورة

للمنشور

الذي يدعو

للزواج من

أوروبيات

● من احمد سعيد مصلح :
يشن اعداء الاسلام حرباً شعواء لافساد
اخلاق الشباب المسلم لصرفه عن قضايا
ودوره الذي يضطلع به في المجتمع ..
ولذلك فاننا نفاعاً من وقت لآخر بأساليب
ماكدة لاجتذاب شبابنا من وكالات او اشخاص
في الخارج لا هم لهم سوى الضرب بهذا الشباب
المسلم والاساءة اليه بشكل او اخر ..

انها وكالات للنصب !!

اخر هذه المهازل مذكرة
تبحث بها إحدى الوكالات
الأوروبية الى شبابنا في دول
الخليج العربي تقول فيها بان
من يرغب الزواج من فتاة
أوروبية من الجنس الأبيض
مثلما كان يحلم الشاب ويتمنى
فما عليه إلا أن يكتب فوراً على
عنوان الوكالة وسيكون الرد
حتماً ببيت مجموعة كبيرة من
صور هؤلاء الفتيات .. كما ان
الوكالة تؤكد للشباب الخليجي
ان الفتيات المرشحات للزواج
هن بشكل خاص فتيات
جميلات منحدرات من الجنس
الأوروبي الأبيض ويحلمن
بالزواج من اجانب .. ويمكن
بعد اختيار الشاب لشريكة
حياته الأوروبية - عدوة دينه -
ان يتصل بها ويلتقي بها في
بيتها او تأتي اليه في بلده !!
وهكذا وصل القدر بهذه
الوكالات الى اجتذاب شبابنا
والتخريب بهم ..
واعتقد ان الشاب المؤمن
الواعي لا يقع ضحية هذه
المهازل المؤلمة والتي يحكيها
اعداء الاسلام ضدهم وهم لا
يعلمون علم اليقين صعوبة ذلك
وان هذه الوكالات هي مجرد
وكالات للنصب والاحتيال
وليس هناك زوجات او
خلافهن ..

مسؤولية من هذا ؟!!

وتقع مسؤولية بث هذه
الدعايات لتصرف بعض شبابنا
في الخارج وتشجيع اولياء
امورهم لهم ..
اب .. يمنع ابنه البالغ من
العمر ١٨ سنة تذكرة للسفر الى
أوروبا كل عام بمفرده بقصد
التزعم .. اصبح الابن مغرماً
بالسفر الى أوروبا في العام مرتين
او اكثر .. دون اي مسؤولية ..

سبب اخر

سبب اخر مباشر لاصطياد
هذه الوكالات وخلافها من
المجلات التي تعرض صوراً
لفتيات بقصد الزواج في الماء
العكر .. وهو علمياً بعزوف
بعض شبابنا عن الزواج من
الداخل نظراً لفساد المهور
وتمسك بعض الآباء بعدم
تزويج بناته الا بشروط لا يمكن
تحقيقها ولذلك نجد ان الشاب
قد ينساق وراء هذه الدعايات
وغيرها !!

فاحذروها

واحدروا امثال هذه الوكالات

وكالات عالمية

لبيع الفتيات

وعلاء المهور ..
من اهم
حدود المشكلة !!

دعايات جوفاء

تجذب شركات السياحة
الشباب عن طريق نشر
اعلاناتها المتوجة بفتاة او فتيات
للأغراء .. ولتنسابل ماضي
علاقة الدعوة الى الإقامة بفتدق
كذا وتظهر إحدى الفتيات
وهي تجلس عند بوابة
الفندق ؟!

ومشكلة أخرى وهي رفض
الفتاة من الزواج بفرض
الدراسة او غيرها حتى تصل
الى مرحلة العنوسة فتقدم حيث
لا يتوقع التدم ..

دعوة للسفور !!

هذه الاغراءات دعوة
واضحة للسفور كما اسلفنا
حكايا اعداء الاسلام ضدنا
لصرف شبابنا المسلم الواعي
وصرف مجهوده في حل قضايا
والأب والأم والأسرة دور رائد
وفعال في تربية النشء
والمساهمة بالقضاء على أزمة
غلاء المهور وتسهيل الزواج ..
والمتمعن في المشاكل التي
حدثت عن الزواج من اجنبية
كفيل بان ينظر الف مرة نحو
الطريق السليم والصحيح ..

مهر الربع مليون !!

من اهم المشاكل الموجودة
حاليا بين بعض القبايل هي
وصول مهر الفتاة الى ربع
مليون ريال وهو امر مؤسف
جدا .. يقول احد الشبان ..
كيف لي ان اتزوج وكم من
السنوات امضيها حتى
استطيع جمع مهر العروس ؟!

العروسة الأوروبية

هل سأل احداً نفسه ..
كيف سيكون حاله لو اقترن
بعروس أوروبية !! بعيدة كل
البعد عن عاداته وتقاليده في كل
شيء !!
هو يريد ان تكون
محشمة ومتمسكة بعاداتنا
وتقاليدنا العربية والاسلامية
العريقة وهي تحارب ذلك
بشدة !!

ويبد الخلاف بينهما وقد
يفترقان نظراً لاختلاف العادات
والتقاليد وعدم استطاعتها
العيش سوياً ..

وكيف سيكون موقفه عندما
يأتي الى الدار طلباً للراحة في
بلدها .. وعندما ستقوم بتعريفه
على صديقها مايكل .. او
جون .. الذي وعدوا بالزواج
من قبل .. ولكنه اختطفها
منه .. وتطلب من زوجها ان
يظل الصديق بجوارها ..

عودة الى الدعوة

وعودة اخرى من دعوة
الزواج بأوروبيات كما ورد في
النشرات التي بعثتها الوكالة
الأوروبية !! لشرى التخليص
والزيف الذي يرتكب بحق
الشباب المسلم وضياغ وقتنه

.. في اللحظة الأخيرة
قرأتها بنظرة العينين ..
بانتفاضة الديدن
باللغة المثيرة ..

لمحتها بريئة كبسمة
الطفولة

لمستها جداولاً دفاقة ظليله
خشيت ان تقولها ..
خشيت ان تطولا ..

في رحلتى القصيره ..
سبحت في عوالم تقفح لي
عبيراً

ابحرت دون مركب ..
عيناك لي بحور ..
يا أسراً مشاعري

في سجنك الكبير ..

ودعنتى بنظرة خجوله ..
.. والصمت في المكان

يحتويها
يا راحلاً بعيداً ..
وتاركا لحيرتى تساؤلاً

عنيديا

يا شاعر الأحران في
زمانى ..

هل تشتري حزنى من
الجنان ؟؟..

لقاؤنا الأخير هل يعود ؟؟..

للقاصي

شعر : هيام حماد

الشوك أدمى العمر يا
رفيقي
والدمع ملء الجوف
والأجفان

لربما التقينا ..
اثنان في الطريق
وربما نسجنا ..
شعرا من الشروق
تعال يا رفيقي ..
نبدد الظلام عن خطانا ..
.. ويزدهى الوجود في هوانا
ونحبس الدموع بالشهيق

حياتنا تضيق بالقيود ..
بالخزن .. بالضياغ ..
بالشرود
بالقتل في مشاتل الورود

.. وأنت يا ممزق العهود
لقاؤنا الأخير هل يعود ؟؟..



هكذا من الأمل



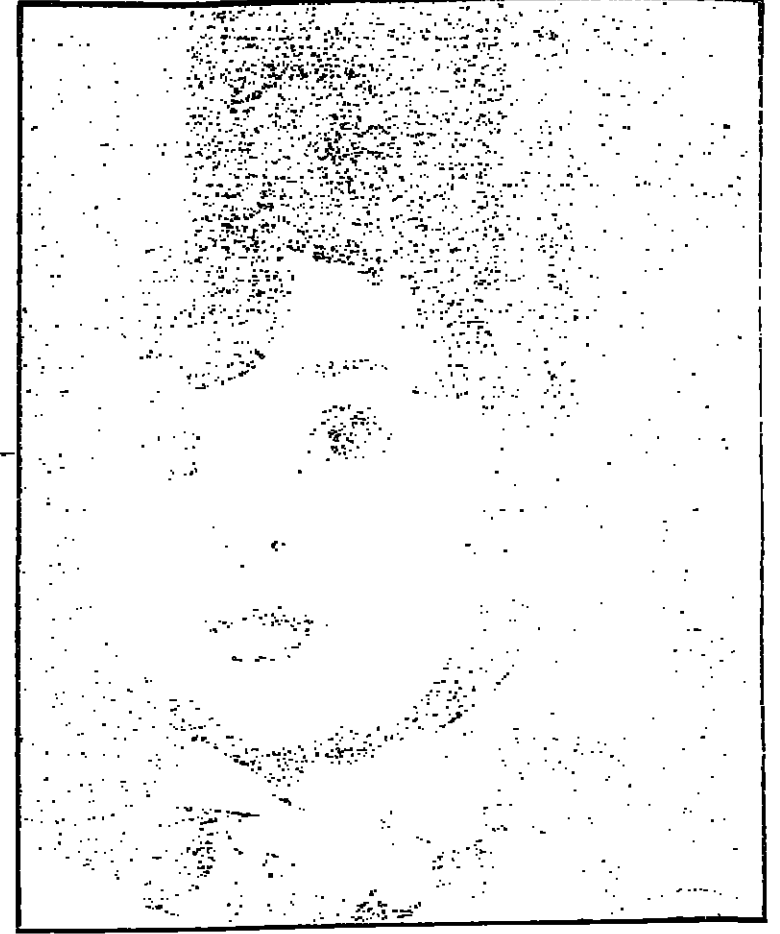
لقطات للأطفال في مؤتمر

الأمريكيين الغرب :

الآباء ولدوا في الشرق ..

والأبناء في الغرب

واشنطن - مكتب
.. المدينة ..
عقد مؤتمرا هنا مؤتمر
للأمريكيين من أصل عربي
نظمته اللجنة الأمريكية العربية
خدا التفرة ..
المؤتمر حضره مندوبون من
مختلف الولايات الأمريكية
وتشمل محاضرات .. وندوات
كذلك كانت هناك برامج
جانبية للأطفال الأمريكيين من
أصل عربي .. وهذه لقطات
لهم ..



نظرة الى المستقبل ..

أنا أمريكية عربية .. وأنا كذلك ..



الاب ولد في الشرق .. والابن في الغرب ..

جيسون

تنقلك إلى عالم مريح

مكيفات جيسون

أداء ممتاز ...
يجمع لك سعيك
طوال الوقت
فخر الصناعة الوطنية

جيسون

Gibson

ضمان ٥ سنوات

Sole Agent in Saudi Arabia

ALESSA
H.A. ALESSA & SONS CO.



العيسى
شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

الرياض : ٠١ - ٤٣٣٩٩٥٠
جدة : ٠٢ - ٦٦٥٩٢٦٦
دمشق : ٠٢ - ٨١٤٢٧٦٦
حلب : ٠٢ - ٨١٤٢٧٦٦
بغداد : ٠٢ - ٢٢٢٠٩٢٤
القاهرة : ٠٢ - ٢٢٢٠٩٢٤

اجتماعات المؤتمر الإقليمي لـ « اليونيسيف »

من اليونيسيف مناقشة عدة دراسات حول برامج اليونيسيف في دول محددة وبرامج تنمية الخدمات المقدمة للمرأة مع التركيز على دور الإعلام المساند للمشروعات ..



كما تم خلال الجلسة الصباحية مناقشة دراسات حول تركيا ومصر تعرضتا لقوى تنفيذ خطة شاملة في كلا البلدين لدعم الخدمات الصحية والاجتماعية وركزت الدراسات على أهمية استخدام الكفاءات البشرية المحلية في البلدين موضوع الدراسات خاصة في المجال الاعلامي وأهمية مشاركة قطاعات الدولة في مثل هذه الأنشطة ويستحسن جدول أعمال الاجتماعات التي تستمر خمسة أيام ويشارك فيها سبعون خبيرا

أبعاد الوضع الاقتصادي المتردي في أفريقيا من جراء تأثير القحط والموقف الاقتصادي الدول والاحداث السياسية والمخ الى ضرورة تحرك منظمة اليونيسيف لدعم نشاطها في القارة الافريقية . ثم تحدث السيد فيكتور سولاز سالا المدير الاقليمي لليونسيف لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا تعرض فيها أهمية احترام القيم الاجتماعية والتخطيط لرفع مستوى الخدمات المقدمة للأطفال على مدى عدة سنوات واقتحام الفرص المتاحة لتحديث وتطوير هذه الخدمة مؤكدا على دور الاعلام في حشد الجهود القومية لتوفير الخدمة الفعالة والتوعية الصحية في مجال التعامل مع الطفل وجوانب حياته المختلفة .

عمان (ق ن ا) بدأت في عمان مؤتمرا اجتماعات المؤتمر الاقليمي لمنظمة الأمم المتحدة للأطفال (اليونيسيف) .. والقي السيد جيمس جرانت المدير التنفيذي لليونسيف كلمة تناول فيها الدور الذي يمكن للعالم العربي ان يلعبه لتغيير الوضع القائم والذي يتغلغل في وفاة ٢٣٠٠ طفل كل يوم بمعدل ١٨٠ طفلا في الساعة في العالم العربي مشيرا الى ان هذا اعل معدل لوفيات الأطفال مقارنة بمتوسط الدخل الفردي حيث تتوفر الموارد البشرية والمادية لتحقيق تحسين سريع وفعال في الخدمات المتاحة للأسومة والطفولة في العالم العربي واستعرض السيد جرانت

الضرائب .. او العقوبة

استاجرت البريطانية روز ستيفنسون ٦٨ عاما شابا لهدم فيلتيها المكونة من ١٢ غرفة والمبنية على الطراز الفيكتوري وذلك لتخفيض الضرائب على الفيللا غير ان السيوليس منعها من اعمال الهدم .. وقد اوضح رئيس مجلس المدينة ان الفيللا تعد من اثار العصر الفيكتوري التي يجب المحافظة عليها ولذا امرها السيوليس باعادة ترميم المبنى والا تعرضت للعقوبة ..

صحة الأمومة والطفولة في القرآن الكريم

صلاح اسماعيل

هنا جاءت حكمة العزيز العظيم بتحديد فترة الحمل والرضاعة حتى الغطام بثلاثين شهرا ثم اذا حدث حمل بعدها يكون الجسم قد عوض ما فقده كما يكون الطفل المولود في سن مناسبة نفسيا وجسمانيا في حالة ذوق مولود جديد ..

اننا مع اشرافه كل يوم جديد نشهد ان الآباء ان ما يعتقدوه الكثيرون من انه انتشار علمي غربي كبير اما يشير اليه البعض على انه أحد الدلائل على التطور والتحدث في عالم العرب ما هو في الواقع بالشئ الجديد عن ديننا الاسلامي الحنيف الذي اعطى الرجل حقه والمرأة حقا والطفل حقه وانما للجميع طريقهم لانه دين يابى ان يمشي الناس وهم مكيون على وجوههم واختار لهم الصراط المستقيم ..

قديم الزمان وما اكده العلم الحديث ان الام التي ترضع طفلها تضعف جدا احتمالات حملها وبالتالي تحدث المباعدة بين الحمل والاخر وهو ما يدعو له الآن الاتحاد الدولي لتنظيم أسرة I.P.P.F. ورباسته في لندن وهو الاتحاد الدولي لتنظيم الأسرة في اكثر من ١٠٠ دولة من دول العالم ..

ولم يكتشف القرآن الكريم بالطرق للرضاعة وحسب بل ركز على ضرورة المباعدة بين الحمل والاخر لما للحمل المتكرر من مضار على صحة الام الامر الذي ينعكس بالتالي على صحة الطفل .. ووصينا الانسان بوالديه احسانا حمله امه كرها ووضعته كرها وحمله وفصاله ثلاثون شهرا .. ان جسم الام يفقد في حالة الحمل بعض العناصر الهامة والتي تحتاج لوقت طويل لتعويضها بين

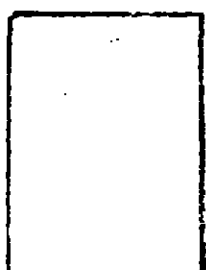


قد يعتقد الكثيرون ان صحة الأمومة والطفولة مجال من مجالات التطور الطبي الغربي وذلك لاهتمام الدول الغربية به في السنوات الـ ٢٥ الاخيرة فاصبحت هناك مؤتمرات وجمعيات للاهتمام بصحة الأمومة والطفولة وتنظيم الأسرة .. ولكن من يرجع للقرآن الكريم الذي قال فيه اصدق القائلين .. وما فرطنا في الكتاب من شيء .. يجد ان الدين الاسلامي كان اول واعترافا لاهتماما بصحة الأمومة والطفولة

الرضاعة .. صدق الله العظيم .. وتحديد الرضاعة هنا بحدودين تحدد منها صحة الام والطفل على حد سواء اذ كما هو معروف من

ومن المجالات التي اعتمد بها العلم الحديث في مجال صحة الطفولة دعوته للامهات لارضاع أطفالهن من الثدي بعد ان ثبت علميا ان اللبن المصنوع له مضار كثيرة على صحة الأطفال وما يدعو له الطب الحديث نأدي به القرآن قبل ١٤ قرن وذلك لأن لبن الام هو انسب غذاء لصحة الطفل كما انه منبع المناعة من الامراض و الشهور الحرجة الاولى وقد نادى القرآن بضرورة ارضاع الامهات لأطفالهن في قوله تعالى .. والوالدات برضعن اولادهن حصولن كاملين لمن اراد ان يتم

افراح الأسرة



ح حمد



ص . الغامدي

● الاستاذ صالح محمد السبيطي رئيس قسم الشهادات بشرطة منطقة مكة المكرمة رزق بمولود اسماء .. هاني .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه الف مبروك ..

● رزق السيد حمود امين حمد بمولود اختار له اسم (شاييف) جعله الله من ابناء السعادة ومبروك ..

تم مساء امس الخميس زفاف الشاب صالح عبد الله سند الغامدي على ابنة الشيخ سعيد خضر سند الغامدي .. الف مبروك وبالرفاء والبركات ..

أغلى هدية قدمتها لي زوجتي ..

« أنيس »

اول خلاف زوجي .. بسبب وجبة طعام

● وماذا يعجب في زوجك ؟ وماذا يعجبني فيه ؟
- يعني رجولته المتكاملة فهو مثال للخلق وحسن السلوك . وكان تدينه وصدق حديثه ما لفت نظري اليه .. وصلاً يعجس سدة حساسيته وانتاره بالكلمة الصغيرة وتقاتله في حب عمله ولو جاء ذلك على حساب صحته ..

الزوجة سيدة منزلها

● هل تحب عمل زوجتك .. ولماذا ؟
- زوجتي سيدة منزلها وأنا أفضل بقاء الزوجة في منزلها لتقديم على رعاية أمورها الصغيرة والكبيرة بنفسها دون أن تترك هذه الأمور إلى إنسان سواه .. مهما كان هذا الإنسان .. ولأنها إذا كان زوجها بركة الله وفعله ذا دخل كاف تعيش به الأسرة حياة كريمة سعيدة ولو كانت بسيطة متواضعة ليس فيها كثير من كماليات ويخيل في أن قيام الزوجة بنفسها على أمور منزلها يساعدها على توفير كثير من المصروفات الزائدة وعلى جعل الاتفاق معقولا .. راحة الأسرة في حال بقاء الزوجة في المنزل أكبر من سعادتها بخيائها عنه جزءاً من الوقت .. والمجال الذي تخصصت فيه زوجتي لا يساعدها على الوظيفة فهي لا تستطيع أن تكون محاسبة في مؤسسة أو شركة أو إدارة .. كما لا يمكنها من الحصول في شك التدريس لأنها غير سوية له .. والشريعة الفراء أولاً وأخيراً لا تسمح للمرأة أن تعمل عملاً لا تتفق وطبيعته أو تتخلط بالأجانب من الرجال ..

جمعنا الكلمة

○ صاحبي الموصفات التي اخترت زوجتك على أساسها باعتبارك أمياً وصاحب كلمة ..
- جمعتنا أمور مشتركة منها حب الكلمة الساعرة .. والنسمة الصادقة والبسمة المتسرقة .. والتنازل بالحياة .. وعذرا يسبنا ان شوقك الى وارادت فوق كل ارادة واختيار .. ثم ان كلبنا اجتماعي بطبعه ومتنازل ومحب لمساعدة الآخرين ..

حكم اسر عليها

○ الحكمة التي تسيرون عليها في حياتك ..
- اسهل لدينا .. كانت تعيش ابدا .. وعمل لأخريه كانت توت غدا ..

● والحكمة التي يسر عليها الدكتور في تعامله مع زوجته ومع اولاده ..
- عن الزوجة استمرها بالنساء خيرا .. والابناء اذا طاب العرس طاب الجنى والنشر .. اما محنتي في الحياة ارا لم يكن عز من الله للشيء ما بعثني عليه احتياجه ..

طريق للغيرة

○ ومتى تغار عليك زوجتك ..
- اعتقد ان المرحلة التي من فيها والتسامح الذي يعيش عليه والسلوك الذي تسلك في حياتنا يجعل الغيرة لا طريق لها البتة .. وهذا لا يطو الأمر أحيانا من بعض أثارها تلك ضيقة المسار ..

● بعداء عيرت عن طبيعته الرجال ..
- وتحيه الزوجة ان اقرب طريق الى قلب الرجل يسر سمعت ..

● وعلى يديها اخوها اش وحضرتني جملة خيرات وهي قول الزوجة التي تحب زوجها تنجب اولادا تطابقه في الصورة .. وكانت أصاصي الصورة .. طبق الأصل ..

البكاء المحب

وتنتقل الى الدكتور بكري نسالة هل بكيت من قبل .. ويحبب اليك انواع الناس جميعا يعرفونه .. فما من طفل الا وسبقته دموع تعبيرة .. وفي المدرسة يبكي التلميذ اذا اخفق .. ويبكي الشاب اذا ترد عليه من يحب او تعرض لخيانة الطرف الآخر وكثيرا ما يدعو للبكاء .. ويبكي الرجل في أي عمر اذا فقد عزيزا غالبا .. وهناك نوع من البكاء حبيب .. وهو بكاء الإنسان لذنبه .. وبكاء الرجل في ظلام الليل وهو ساجد يدعو ربه يستغفره ويتوب اليه .. واعلم بالأمم وهو سبيل العز بكائها .. وأروع به محزون الضدين من خصية الله .. وكان سيدنا يحيى عليه السلام من البكائين وهو بكاهه تضرع الأملة .. والأمة الإسلامية الا تستحق بكاء وبكاء .. والعين التي لا تدع شدة على قلب لا يخشى وتسايلني عن آخر مرة بكيت وهل يؤمن ان يكشف سئرا منحه الله اياه وتكرم به عليه ..

البسمات متعددة

ومتى يتقسم خيرات .. كثيرا .. نعمائيات البسمة متعددة .. اولها حين يرضى رويحي عني ونحن اذاع افراسي .. ونحن اسبح في تقديم وجبة شهي على سائتي وبعدا اذرا رسالة تفرح من اهل وكلمة سمعت خيرا مشرفا عن بلادي وانتصارها في مجال من المجالات .. ويشعر الدكتور بكري بالرضا حين يقرأ الأوراق امتحانات طلابه ويدرك ان ما يذه اعطى حصدا وخيرا كبيرا ..

اول خلاف

وتذكر الزوجة اول خلاف تب وحياتها الزوجية وكان بسبب عدم خبثها باعداد الطعام وطبعه ولواحه ..

● وماذا يفعل الدكتور عندما تخلفه زوجته ..
- البيت السعيد هو الذي يسوده الصلح والفرح والتسامح .. ونسباً في الهوان الصغيرة والاحباط الانسانية الطبيعية والعامل هو الذي يوضح الطريق الاصلح .. وينصح .. ولا اعقل له الذي يقلل الصلح والفرح وهو ما يسود منزلنا بفضل الله ورحمته ..

مفردات ومعاني

عرفا كل من الرجل القرة من وجبة نظر الزوجة القادة من وجبة نظر الزوج المرأة السيم ..

الادب السعودي الشرح

غنى الماضي وأريج المقدسات غرقة العفليات الأمل حطى في العالم الحار قاعة المحاضرات الثور سبيل الى القلب والعقل والنعم المستشفي نعت الطريق الى الفرح الدائم ..

طائسب الاوقات

● ما الوقت الذي تفتانيه لتقديم عدية زوجك ..
- ذكرى رواجنا .. بكري ..
● آخر هدية قدمنا لك .. زجتك ..
- انيس ..
● والاشياء المشتركة بينكما ..
- كلاًما يحب الحياة الاجتماعية وكلاًما متفان .. وكلاًما يسى الانسدة ويسامح بسرعة .. مثل هذا كله والكلام للزوجة .. كلاًما يحب الله ورسوله ويؤذي واجبات الدينية بكل رقة وانتظام ولا يستطيع ان اعدد الانبياء المشتركة .. فينهل ما يتصل بالطعام والشراب واللباس والحياة وهي اكثر من ان نحصى وكثيرا تمنح ميننا ..

باربعة سبتمبر من عام ١٩٧٨ وهو اول يوم التقت فيه سزوجي .. وتقول عمر امومي : سنوات منذ رزقني الله ابنتي سامية ..

اتعنى لابني وابنتي

وعن اسمايات الدكتور بكري لابنائه يقول كم يمتني المره سعادة او حيا او جاها او مالا او صحة وتذور الايام وينقضي العمر والحب والسعادة والجاه والثروة بعيدة عنه كسراب عاش على حلم الانتداب منه .. وأنا اتعنى لولدي ان يكون خير ابناء الدنيا .. ومن اقوى الناس سعاد الحياة .. ومن اقوى الناس واحطهم واكثرهم تسويفاً .. واتدغم تقوى واعظمهم صلاحاً .. ان يكون ابني طيبا او مهيبا او قائدا او زعيما او طيارا او مختاراً او فنانا عيني فلا اراه قريبا من هذه الاماني فلا هو مجبور على ان يكون كما اتنى ولا الظروف ساعدتني ان ابغيه الاماني .. فالحالام شيء والواقع شيء اخر .. لذلك فاني لا اتعنى لولدي الا ان يعيش من كد يمينه ولا يدخل الوظيفة ويبقى سيئا .. وحينئذ لا مانع ان يكون طيبا او مهيبا او نجارا او حاددا او تاجرا ما دام مؤثقا راضيا تقيا مستريما .. اما ابنتي سامية ان يدخلها الله بزواج تقى صالح يحفظها وتحبها .. فخطاها وتحفظه وان كان لابد لها من العمل فحسب حردو الله وما يوافق طبيعته ..

يشبهان ابنيهما

وعن الابناء تقول خيرات ابنه القرب شيئا يساهيهم من حيث الصبر ومن حيث الطبع ومن حيث اللون .. وتضحك قائلة المرأة التي تحب زوجها تاتي باولاد يشبهونه .. وهذا صحيح مائة في المائة .. وانسي ان تشكل احسرة تنصع ابنتي استاذة ناجحة كسابي اري اسمها على اقله الشك والاثبات ان يحسب شيئا كعب ..

حين حملت بطفلي الاول اخذت به زوجي عر ان اختار الاسم لو كانت طفلة ويختار هو لو كان طيلا .. وشاء الله ان يكون الاختيار في تاسميتها سامية على اسم ام رويحي التي اميت جلالا وبسالة الفخر بهم جميع زوجي .. وبينما ان تكون اسمي ملكها .. ويضيف الدكتور بكري اخذت اسم ابنتي .. انيس .. لرغبتني ان يحسب كاسر من ملك رويحي الله عه الذي حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم واجبه وكار اتيرا كيه .. وكمر دعوت ان يرزني الله بسلام فاسمه على اسم حاتم رسول الله املا ان يخدم سنته رحامه السنة النبوية الشريفة هو خادم الشريعة العراء ..

افضل العلم

ماذا تعلمين ابنتك وماذا تعلمت منهم ..
- الود اصغر من ان يتعلم او اعلم منه .. اما البيت فاحاول ان ايت فيها حد الله ورسوله والاسلام والنظام في البيت لكي ساطع له اتم شيئا شيئا والكمال لخيرات عبد الوهاب .. وتحصيف كسب سعيدة و طسديني اسم اصغر عائلتي والصغير عادة يسأل اكثر من سواه ..



د. بكري شيخ امين

اشهرت اسم حماتي لاطلقته على ابنتي

دراستي جعلتني سكرتيرة ناجحة لزوجي

على بعض وبما انفقوا من اصولهم .. ومن الطبيعي تولى الرجل للمصرف حيث تحريم اختلاط المرأة بالرجال في الاسواق ان لم تكن هناك ضرورة ملحة ..

رايتها في الأدب

وعن احب الادباء اليها تصفي بالنسبة للعرب اترنم بشعر عمر ابوريشة ونزار قباني وبشيرة الخور (الاضل الصغير) وعن السعوديين بالتخصيص افضل شعر الامير عبدالله الفيصل لورقة وطاهر ممتجوى المترجمة الى العربية هذا عن الحديث اما عن الادب القديم فيعجبني المنسبي من الشرق وابن زيدون من الاندلس ..

رأى خاص

اما الدكتور بكري فلا يستطيع كاتب او شاعر واحد الاستمرار بكل قراءاته وانما يطيب له ان يقرأ الغزل عند بعض الشعراء وكذلك شعر الفلسفة او التامل او الشعر الوطني والانساني والاسلامي والعربي كل عند شاعر والامر كذلك في النثر .. فهو يحب دراسة

البلاد العربية الاخرى وطواحيها .. وان كان ثمة من فروق بينه وبينها فهي في غلبة بعض الطوايح على بعض اخر .. ومن هذه الطوايح العالية توجهه في القضايا الدينية وارتواؤه منها .. ولا سيما الصحراوية انكاسا يكاد يكون ملموسا .. ثم الرجولة الواضحة يلهمها الدارس في شخص الادباء كتابا كثر ام شعراء واخص بالذكر اولئك الذين ينظمون بالغزل والنسب .. اما مكانة الادب السعودي بين الادب العالمية فلا تزد المبالغة فتضعه في غير موضعه او تنزلونه ما ليس يستحق .. فكريا منه لا يزال ادبا عاديا لا يرقى الى المستويات العالية المشهورة سواء من حيث الفكرة او الصياغة او الوان التعبير .. لكن هذا يجب الا ينسبنا ان بعض الانتاج الادبي يرقى الى المستوى العالي ولا يقل عن الروائع التي ينال بها ادباء الامم الاخرى مثل الجوانز واعظم التقديرات .. فقد شهدنا قسما لا بأس به من الادب السعودي يترجم الى اللغات العالمية مثل اشعار الامير عبدالله الفيصل والزمخشري والقشبي .. ثم ينال هذا الانتاج جوائز عالمية تقديرية .. واخر جائزة كانت هي منع الامير عياله الفيلد جائزة غرنا التقديرية للادب العالمي .. كذلك هناك اعمال ثرية كثيرة لم تنل اعجاب العلماء في البلاد العربية وحدها وانما كان لها تقدير طيب في غير العالم العربي حتى ترجم عنه منها الى لغات العالم واذكر على سبيل المثال لا الحصر بعض اعمال الجاسر والقطار والسباعي وابوالفرج وابن خميس والرفاعي والقشبي والعود والناصر وكثيرين سواهم ..

انا سكرتيرة زوجي

خيرات عبد الوهاب تقول .. تزوجت الدكتور بكري بعد حصولي على بكالوريوس التجارة من جامعة دمشق ورزقني الله بطفلين هما نور حياتنا .. سامية .. ٤ سنوات واس ٤ شهور واهتمامها الخاص بالارقام والمسابقات هو دافعها الاول لدراسة التجارة من بداية المرحلة الثانوية مما سبب عليها دراستها وكأنت سادة الاعمال او السكرتارية .. افضل مساعد لان تكون سكرتيرة ناجحة لزوجي غني تولى تنظيم مكتبته واوراقه ومفلاته وحفظ مراسلاته والرد على بعضها .. وطبع ما يلزم على الآلة الكاتبة من مؤلفات ومخاطبات .. وغير ذلك .. اما باقي السواد الدراسية فكانت لتفاتها العامة ..

الادب السعودي عربيا وعليا

عن مكانة الادب السعودي من الادب العربي والادب العالمي يمدحنا الدكتور بكري امير .. فالادب السعودي ادب عربي اولاً وقبل كل شيء وله سمات ادب ..



حوار .. مع زوجين



سامية بكري

حوار .. منى نشأت تصوير .. محمد عوض

هكذا من الامل

أراء الصحف المحلية والعالمية في أسبوع



عكاظ

النجاحات التي تحققت خلال موسم حج هذا العام كثيرة ومتعددة، هذه النجاحات وراها رجال حملوا المسؤولية بامتياز، كما أن وراءها اسبابا متعددة .. عكاظ .. من خلال كلمات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز فتذكر .. عكاظ .. تحت عنوان الرسالة الخالدة ومسؤولية الرجال تقول :

● إذا كانت قيمة الأعمال العظيمة تقاس بعظمة الجهود والرجال الذين تقانوا وسهروا وتحملوا المشاق من أجل تحقيقها .. فإن المملكة العربية السعودية متميزة بخصيبتها وثروتها العظيمة والنادرة من الرجال .. وإذا كانت قيمة المسؤولية تقاس بجوهر الغايات السامية التي تسعى الدول أو البشر لتحقيقها فإن هذه البلاد خلق بها أن تفخر بانها تؤدي واجبتها تجاه أقدس بقاع الأرض وهو بيت الله الحرام وتجاه ضيوفه على أكمل وجه ومسؤولية كاملة تجاه ضيوف الرحمن الذين ادوا مناسك حجهم وسط مناخ فريد ومثال مفعم بالطمانينة والهدوء والأمن والتنظيم الدقيق ..

● ولقد استحق أفراد القوات المسلحة بالمملكة ورجال الحرس الوطني والأمن العام الثناء والتقدير اللذين أولاهما إياهم خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز في لقائه بهم .. وعندما يعلن صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز نجاح

الرسالة الخالدة .. ومسؤولية الرجال

خطة أمن الحج لهذا العام وأن شتى القطاعات المسؤولة في المملكة نجحت بفضل الله وتوفيقه ثم عبر الجهود الهائلة لكافة المسؤولين - تأمين احتياجات الحجاج وتوفير كل مايسر أداء القرىفة - فإن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز قد وضع الأساس الحقيقي وراء هذا النجاح الكبير وهو تتمثل في التالي :

(١) التزام المملكة في كل شؤونها على أسس العقيدة الإسلامية بما يجعلنا لانخشى أحدا الا الله سبحانه وتعالى رب العزة والجلال الذي وعدنا وكان وعده حقا .. إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم ..

(٢) التفوق والتميز والكفاءة التي واكبت النهوض بهذه الإعباء الكبيرة مما أدى للنجاح الذي أثنى الجميع عليه وأشاد به الآلاف من مشارق الأرض ومغاربها الذين قدموا لأداء قرىفة الحج ..

(٣) التخطيط السليم وتطوير مستوى الخدمات بصورة دائمة وتقديم الحلول الملائمة لشتى المشاكل العادية والطارئة ومواجهة القصور المتوقع في المكان والزمان الملائمين ..

(٤) التنسيق الكامل بين شتى القطاعات على المستويات الأمنية والتنظيمية والإدارية وبين مختلف الأجهزة ذات العلاقة بشؤون الحجاج ..



جلالة الملك فهد

نيوزيك

زيمبابوي .. الحكومة تشدد الخناق على زابو

تحدثت مجلة (نيوزيك) الأمريكية عن التطورات المتلاحقة التي تجري في زيمبابوي وتطرفت في هذا الشأن إلى حادث غريب وقع في واحدة من مدن البلاد مؤخرا حيث قام عدد من مؤيدي الحكومة بالقضاء مسؤول في حزب زابو المعارض من نافذة بالطابق الثالث في إحدى المباني فسقط على الأرض ميتا ..

عقب الحادث أعرب إيرنست كادونجو وزير الدولة لشؤون الدفاع عن شكره للجماهير على ما تبده من تضامن مع حزب زابو الحاكم .. عندما علا هتاف الجماهير التي انطلقت تنحدر انصار زابو وتحرق وتدمر سياراتهم وممتلكاتهم ..

وقالت المجلة أن هذا الحادث مثال للحوادث الكثيرة التي وقعت في زيمبابوي في الفترة الأخيرة والتي قتل فيها خمسة أشخاص وجرح حوالي ١٥٠ آخرين في ست من مدن البلاد ..

وقالت المجلة أن الحكومة تبدو غير حريصة على السيطرة على أعمال الشعب مشيرة إلى أن مسؤولين مثل كادونجو شجعوا صراحة على العنف على أساس أنه لا يبرره في دعم حزب زابو للمتمردين وهي تهمة نفاها جوشوا نكومو زعيم حزب زابو بل ذهب أبعد من ذلك حينما تند بالمتمردين ..

لكن مع ذلك لا تزال الحكومة تعتبر زابو هو المسؤول .. وقد علق وزير الداخلية سيمبي موباكو قائلا (أن الحزب الذي يساند اللصوص وقطاع الطرق يجب أن لا يتوقع منا معاملته بيوادة وإذا ما استمرت مساعدة اللصوص فمن الممكن أن نتخذ إجراءات اتشد قسوة وصرامة)

الراية

التفكك العربي اطلق اليد الإسرائيلية

طالبت صحيفة (الراية) القطرية بتحقيق التضامن العربي حتى تستطيع الأمة العربية الرد على الفترات المتواصلة التي تشنها قوات الاحتلال الإسرائيلي على الأراضي اللبنانية وبصفة خاصة على المواقع الفلسطينية ..

وذكرت (الراية) أنه أصبح من المسالوف أن نسبع عن غارات إسرائيلية على لبنان بشكل عام وعلى المواقع الفلسطينية بوجه التحديد إلا أنه من غير المألوف أن نتوقع رد فعل عربي يخرج عن إطار بيانات الشجب والادانة والتدبير ..

وأشارت الصحيفة إلى أن هجمات الطيران الإسرائيلي ستواصل سواء على الخيميات والقواعد الفلسطينية أو الأراضي العربية ما دام الكيان الصهيوني مدعوما بالفيئو الأمريكي في مجلس الأمن واعتراف الأمين العام للأمم المتحدة بدعم جدوى القرارات الدولية التي تنقذ إلى الفعالية وتقابل باللامبالاة ..

فيلانتشيل تاييم

اسرائيل تحصل على نصف المعونات الأمريكية

انتقدت (الفيلانتشيل تاييم) في مقال افتتاحي سياسة الولايات المتحدة المؤيدة لإسرائيل واصفة خاصة المساعدات الاقتصادية والمالية التي تقدمها أمريكا للدولة اليهودية دون قيد أو شرط ..

وذكر المقال أن إسرائيل برغم قوتها العسكرية وتوسعها المستمر في الأراضي العربية تبقى دولة لا تستطيع الوقوف على قدميها وأضافت الصحيفة أن إسرائيل توشك أن تعتمد بالكامل على الولايات المتحدة حيث أن مستقبل إسرائيل السياسي بدأ يعتمد على الأمريكيين أكثر من اعتماده على اليهود ..

وتعرضت الصحيفة للامزاة الاقتصادية التي تلحق إسرائيل حاليا مشيرة إلى أن اسبابها ترجع إلى حجم النفقات العسكرية الكبيرة التي تنفقها إسرائيل كلما احتلت أرضا جديدة إضافة إلى التكاليف الباهظة التي تنفق على بناء المستوطنات في الأرض المحتلة ..

وقالت الصحيفة أن إسرائيل تتلقى الآن عونا أمريكيا يبلغ ٢٦٠٠ مليون دولار سنويا يمكن أن تضاعف في العام القادم ليصبح ما تتلقاه إسرائيل من واشنطن مساويا لنصف مساعدات الولايات المتحدة الخارجية ..

واتشدت الصحيفة من استمتهم بأصدقاء إسرائيل المقيمين داخل الولايات المتحدة وخارجها عدم تلبية طلبات الدولة اليهودية مبينة أن بقاء مثل هذا الكيان على المدى الطويل لا يمكن ضمانه من خلال مساعدات دفاع الفرض الأمريكي أو عن طريق البركة السياسية لمؤيدي إسرائيل في أمريكا ..

وذكرت أن تعليق مستقبل دولة على خط المحاباة السياسية مسألة لا يمكن النظر إليها من قبل أية دولة أخرى مهما بلغت من ثراء وقوة وسخاء .. وقالت في ختام افتتاحيتها أنه لا بد أن يظهر في المستقبل رئيس أمريكي يدرك أهمية عدم الاعتماد على أصوات اليهود أو مساعداتهم المالية ويهجم في مصالح الغرب في العالم وفي الشرق الأوسط تأتي في مقدمة اهتمامات الحكومات الغربية ..

الإيكونوميست

قانون الهجرة الأمريكي يقلق المكسيك

تناولت مجلة (الإيكونوميست) التي تعنى بشؤون المال والاقتصاد التغييرات الأخيرة على قانون الهجرة الأمريكي التي صادق عليها مجلس النواب الأمريكي مؤخرا ..

وقالت المجلة أن المكسيك هي أكثر الدول المتأثرة بهذه التغييرات التي وصفها السياسيون المكسيكيون بأنها عنصرية ومحاولة للضغط الفرض منها اقناع المكسيك بتعديل سياستها تجاه أمريكا الوسطى طبقا لأراء بعض أعضاء الكونجرس المكسيكي ..

أما دوائر العمل والصناعة فقد حذرت من أن المكسيك التي تعاني من بطالة منتظر أن تصل في نهاية العام الحالي إلى ٣٥ مليون عاطل لن تقوى على استيعاب أية عملية ترحيل للعمال المكسيكيين الموجودين في الولايات المتحدة ..

ويبلغ عدد العاملين المكسيكيين في الولايات المتحدة حوالي مليوني عامل يعملون أكثر من بليون دولار في العام فيما يعتقد خبراء المصارف أن الرقم الخاص بتحويل العملات الأجنبية اقرب من بليون دولار الأمر الذي يجعل هذه التحويلات المورد الثاني بعد النفط الذي تحصل منه المكسيك على العملات الأجنبية ..

عاشت الأمة الإسلامية وعشنا معها أياما مباركة طيبة .. توافدت خلالها وفود الحجاج وضيوف الرحمن إلى تلك الأرض المقدسة الطاهرة لأداء مناسك الحج .. الركن الخامس من الإسلام وقد كان من الطبيعي أن تنصب كل كلمة كتبت على الحج والنجاح وما قدمته حكومة المملكة من جهود وإكبابات لتوفير أقصى درجات الراحة والأمان لضيوف بيت الله الحرام .. وكان طبعها أيضا أن يستشهد الكتاب والصحفيون في كتاباتهم عن موسم الحج لهذا العام ..

المدينة

قوتنا في عودتنا إلى الله

في كلمته الأسبوعية .. من الأعماق .. كتب الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج يقول :

الطريق إلى القلوب محفوف بالأماني الخيرة .. نقولها في إيمان .. ونحن عندما نردها أنها لنحاول أن نجسد كل تلك الأماني هذه الحقائق الرائعة .. التي تريد أن نضع منها الجسور للوصول إلى الغاية الأسمى في ظل هذه التعاليم السماوية الخالدة .. نبغي من ورائها عزة هذا الدين ومجده لتكون كلمة الله هي العليا .. وفي عالم تتكالب فيه علينا قوى الشر .. وتترسب بنا قواه المادية ويشيع فيه المحدثون مبادئهم الفاسدة .. ينجري قائد هذه الأمة الملك فهد بن عبدالعزيز لكل هؤلاء المترصنين بالأمة الإسلامية .. في كلمات رصينة ورائدة يحاول عن طريقها وضع النقاط على الحروف .. مشيرا إلى مكان الداء .. الذي أخذ يستشري في جسم هذه الأمة .. يقول كل هذا من هنا من هذا الموقف العظيم من عرفات من منى .. من مكة المكرمة من الأراضي التي اختارها الله لتكون نبراسا يشع نوره في العالم بأسره .. أن لا يسيل لغير هذه القوى الفادرة إلا بالعودة إلى الله .. والتمسك بعقيدته والسعي لرغم راية التوحيد خفاقة عالية .. والضعف الذي تسلك إلى جسده .. والويلات التي تردت في جنبات أراضينا .. والشروع التي صدعت كياننا لا يمكن قهر هذا كله .. وفي هذا الوقت بالذات .. وفجر عودتنا المحرص بنا إلى العودة إلى الله .. وتوحيد الكلمة والصف والعمل الجاد والمخلص لا يفتان نزيه الدم في فلسطين .. ولبنان .. وأفغانستان .. وفي كل مكان يضار فيه مسلم أو مسلمة ..

وبعد .. ما حارنا ونحن قد عشنا أياما من أيام الإسلام .. على هذه الأرض .. أن نعتد من هذا اللقاء التاريخي الضخم الكبير .. عناصر مجد وقوة .. ونبراس عمل دائب .. نعمل على ترسيخه على كل أرض .. وفي كل مكان .. ليعرف العالم .. أن الإسلام بخير .. وأن الصمود الإسلامية في طريقنا لاستعادة ما فقدته .. من أجل إقامة المجتمع الإنساني الفريد .. الذي يعتمد على مايعتمد على أقرار الحق والأمان والسلام .. تلك هي أمانينا .. نحاول أن نجسدها على الأرض في قوة المؤمن .. وإيمان المسلم .. الذي يعرف طريقه بين كل هذه الأنشاق التي يحاول الأعداء وضعها أمام طريقنا بلا جدوى .. لأننا مؤمنون ..

الغدوة

الصحوة الإسلامية في تركيا ودعوة التضامن

عن زيارة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز لتركيا كتبت .. الغدوة .. تقول :

استقبلت تركيا المسلمة حكومة وشعبا يوم الثلاثاء الماضي في أروع مظاهر الحفاوة والترحيب صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد الأمين .. في بداية زيارة سموه الرسمية للبلد المسلم الشقيق ..

هذه الزيارة التي قام بها سموه لتركيا المسلمة تأتي لتكون فعل ترسيخ وإيمان لبداية دعوة التضامن الإسلامي التي انطلقت من هذه الأرض الطاهرة المقدسة وفق قناعات قيادتنا الرشيدة وبطورة عملية للدور القيادي والروحي لهذا الوطن وأحياء للامتزاج الكامل بين العروبة والإسلام ..

وإن ينفض سمو ولي العهد الأمين بتوجيه من قائدنا الفدوى جلالة الملك فهد .. بمسؤولية دعوة التضامن الإسلامي بما فيه خير المسلمين جميعا .. اقتناعا من قيادتنا الرشيدة بأن التعاون المركز على روابط العقيدة الثابتة .. وعلى التاريخ والمصير المشترك يساير روح العصر ويتماشى مع التعاون القائم على أسس أخلاقية أو علمية .. خصوصا وأن التضامن الإسلامي .. يمثل الأهداء بحسنات الماضي والانتفاخ على الحاضر والمستقبل وتعبيرا أصيلا عن عامل فاعل كان له الأثر الأول في تحرير البشرية من رقة الظلم والظلام الذي ظلت تتخبط فيه لعهود طويلة من الزمان !!

وتجدد الله أن تركيا المسلمة تعيش اليوم واقع صحوة إسلامية مباركة .. وعودة صادقة إلى الله .. برزت في العديد من التطورات الإيجابية والمتنظرة .. وهو مايسعدنا ويثلج صدورنا .. ونرحب به لإيماننا أن العقيدة الإسلامية السعاه في الرسالة الخالدة التي فيها صلاح الدنيا والآخرة .. وأن في تمسكنا بها سلاحا قويا نواجه به التحديات المصيرية التي تخطط بكل اجرام للنيل من الأمة الإسلامية سواء من خلال العدوان المباشر عليها كما هو واقع في فلسطين وأفغانستان .. أو من خلال تفتيت قواها وتدمير جهودها واستنزافها .. محبا بتركيا المسلمة راية قوية خفاقة في ساحة العمل الإسلامي الواحد من أجل تعميق التضامن الإسلامي ..

الجزيرة

شهادة إسلامية صادقة

أشادت الأمة الإسلامية ممثلة في سائر الحجاج ورؤساء بعثات الحج وكبار الشخصيات الإسلامية بالجهود الهائلة التي بذلتها المملكة لراحة حجاج بيت الله الحرام وتيسير أداء مناسكهم .. حول ذلك كتبت الجزيرة تقول :

وبلغوه به جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز في هذه المناسبة واللقاء الضوء على الفتح الإسلامي الذي تلتزم به المملكة لخدمة الإسلام والمسلمين .. أيضا برزت خلال الأسبوع الماضي تلك الزيارة الكريمة التي قام بها سمو ولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز للشقيقة المسلمة تركيا والتي تأتي استكمالاً للحجج السعودي الواعي المستمر لخدمة الإسلام .. ويجمع صفوف المسلمين وتوحيد صفوفهم وتكثيفهم والسطور التالية مقتطفات من أقوال الصحف المحلية خلال الأسبوع الماضي ..

انقضى حج هذا العام بعد أن أدى الحجاج مناسك حجهم ببسر وسهولة .. في ظل أمن سابع وأمان شامل .. والمملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حققت إنجازات إسلامية عظيمة تضاهي دوما إلى رصيدها المتعاظم من الإنجازات الرائعة لخير الإسلام وخير المسلمين في العالم ..

فخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز جعل كبرهه - كالعهد به وبإسلامه البررة - خدمة الحرمين الشريفين .. توسيعا وتطورا .. وتحسينا وتجيلا .. وارتقاء بالخدمات في المشاعر المقدسة .. وفاد جالاته - حفظه الله - بنفسه العمل في ذلك توجيها .. وترشيدا .. ومتابعة .. وظل في مواقع العمل المتعددة بمكة المكرمة ومنى ليطمئن إلى أن كل جهاز من أجهزة الدولة المعنية بتوفير الخدمات للحجاج قد أصبح على الدرجة العالية المطلوبة من كفاءة الأداء طوال ٢٤ ساعة كل يوم منذ لحظة قدوم الحجاج إلى الأراضي المقدسة وحتى انتهائهم من أداء قرىفة الحج ..

وتعنى الجزيرة لتقول :

ولقد أشادت الأمة الإسلامية ممثلة في سائر الحجاج وفي كبار الشخصيات التي أدت الحج هذا العام - أشادت بأجسامه وأبع بها قدمت المملكة من خدمات جليلة وراقية ورائعة للحجاج هذا العام .. وجاءت الإشادة في شهادة إسلامية صادقة عبر عنا مد من كبار الشخصيات الإسلامية فقد أجمعوا على أن المملكة قدمت أجلا للخدمات وأرقاما للحجاج في إطار خدمتها الشريفة للحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة ..

الرياض

المهام الإسلامية الكبرى في التحرك السعودي

في أكثر من مناسبة قال سمو ولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أن قدرة المسلمين على الاستجابة للتحديات المعاصرة والارتفاع إلى مستواها والرد عليها مرموقة بارتقاءهم إلى المستوى الإسلامي في النية والعمل الأمر الذي يستوجب الوحدة بين المسلمين صفا واحدا ..

حول زيارة سموه إلى تركيا ومردودها الإسلامي كتبت .. الرياض .. تقول :

لعل أهم مايميز التحرك السعودي على الساحة الدولية .. هو أنه ينطلق من قناعات ومبادئ ثابتة .. جعلت هذه التحركات غايات عريضة لشدة إحساس قادة هذه البلاد بمسؤولياتهم التاريخية كحكام ليد عربي مسلم يتخذ من عدم الانحياز ميذا ومن تعزيز الصلات والروابط بين الدول النامية طريقا يحقق لجموعة دول مايسمى بالعالم الثالث وزنها ومكانتها وقوتها في عالم أصبحت القوة فيه هي مقوم الحياة الواحد ..

وبهذا فإن الحس القومي العربي كان قاعدة انطلق منها القادة السعوديون .. ونبرا على أساسها دعوتهم إلى التضامن الإسلامي .. وعملوا من خلالها بفاعلية في منظومة دول عدم الانحياز .. وأرسوا على أساسها علاقاتهم وصلاتهم بالقوى العظمى ..

ولم يكن هذا الحس القومي .. في يوم من الأيام .. غلافا سميكا تدثر به السعوديون وعزلوا فيه أنفسهم عن صلات يعون تماما أن فيها أسباب القوة لبلادهم ولشقاقتهم العرب والمسلمين ..

ضمن هذا الإطار الواضح تأتي زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز إلى تركيا المسلمة .. وقبلها .. وفي نفس الإطار .. كانت زيارات سموه إلى الباكستان المسلمة .. وإسبانيا الصديقة .. وبريطانيا وهي واحدة من القوى العظمى ..

فسمو ولي العهد .. وهو الذي يملك شعورا قوميا عربيا أفصح عنه في أكثر من مناسبة وموقف وأوضحته تحركاته في الساحة العربية بتوجيهات من جلالة الملك الفدوى قائد السيرة .. بدرك - سموه - أن للعرب رسالة خالدة .. لا بل وحيدة .. أنها الإسلام .. وأن هذه الرسالة هي التي مكنت العرب من تحقيق تلك المنجزات والمعجزات ..

اليوم

هيتا للحجاج .. هيتا لنا

وعن نجاح موسم حج هذا العام كتبت اليوم تقول :

بعد أن أدى الحجاج فريضتهم أميين مطمئنين بنعمة الإسلام وبما وفرت حكومة جلالة الملك الفدوى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين من خدمات وتسهيلات فاقت التصور ..

وبعد أن بلغ ضيوف الرحمن منافع لهم .. هيتا لهم وهيتا لنا وطنا وملكا وحكومة وشعبا بأن قدر لنا الله أن نكون خداما لحجاج بيته الحرام ..

هيتا لأولئك الذين سهروا طويلا وعملوا كثيرا من أجل راحة هذه الجموع البشرية الكبيرة ومن أجل تقديم صورة مشرقة حية عن بلادنا .. معقل الإسلام ومنبع دعوة نبي الهدى صلى الله عليه وسلم .. هيتا لكل من ساهم في تحقيق النجاح الكبير الذي سجلته بلادنا في تيسر حج هذا العام فالزيارات المتتالية والإشادات المتكررة بالتنظيم المثقن وبالروح العالية التي تحل بها أبناء هذا الوطن من مسؤولين ومواطنين تأكيد على رضى ضيوف الله وعاجبهم بما حققه إيماننا من جهد كبير في أيام الله ..

شكرا لكل مسؤول .. شكرا لكل جندي .. شكرا لكل كشاف .. شكرا لكل من شارك في خدمة حاج بالفضل أو الكلمة الطيبة .. فقد رفعوا رأس

البلاد

إيجابيات اللقاء السعودي التركي المشترك

حول الزيارة الكريمة التي قام بها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لتركيا كتبت البلاد تقول :

● من منظور الرؤية الإسلامية المشتركة وتحقيق الأهداف والطموحات البناءة التي من شأنها يمكن للتحرك الإسلامي أن يعطي الإيجابيات البناءة تأتي المباحثات السعودية التركية التي أجراها سمو ولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز مع السيد تورجوت أوزال رئيس وزراء تركيا ..

● وتستمر البلاد تقول : أن أهمية اللقاء السعودي التركي نبع من اهتمامات المملكة بكل ما من شأنه تحقيق الفرض الأشمل للتحرك الإسلامي - وباتى اللقاء السعودي التركي ليغطي مدلولات حية ويبرهن ساطعة على أن هذا اللقاء وغيره من اللقاءات إنما تخدم بالدرجة الأولى قضايا الشعوب الإسلامية وأن المملكة العربية السعودية من واقع دورها التاريخي ومسؤولياتها الإسلامية تجد في تحركها بهذا هاما من أبعاد تحقيق الهدف الإسلامي المباشر لتحقيق طموحات الأمة الإسلامية ..

● وسد الكثير من التحديات البارزة في الساحة الدولية ترتفع القيمة الإسلامية العظيمة ويرتفع معها الصوت القوي بأهمية التحرك الإسلامي لمواجهة أي تحد من شأنه أن يحاول استغلال أي موقف ليخدم به الأهداف السلبية لأعداء الإسلام - والتحرك الإسلامي في كل مراحله يعطي الرؤية النابضة بالعمل الجاد المخلص مستخلصا من الدروس العظيمة عبر التاريخ موقفا واضحا ومعلنا أمام العالم بأسره ..

الشرق

مؤامرة يهودية ضد الليرة

ذكرت صحيفة (الشرق) اللبنانية أن إسرائيل أغرقت الأسواق اللبنانية بمئات مليون دولار أمريكي مزيف بواسطة علماء مدبرين نفذوا الجزء الأكبر من عملياتهم في الجنوب اللبناني فيما تم الجزء الآخر في بيروت عبر المصارف التي لها فروع في الجنوب المحتل ..

وقالت الصحيفة أن مؤامرة كبيرة حيك ضد الليرة اللبنانية والقطاع المصرفي في لبنان وتشارك في ضبط وتنسيق حلقاتها مسؤولون ماليون إسرائيليون وأمريكيون ..

وذكرت الصحيفة أن المؤامرة قضت بترويج ٢٠٠ مليون دولار أمريكي مزيف من فئات الدولار والخمسة دولارات مروراً بالقاتل كلها حتى قلة الـ ٢٠٠ دولار ..

وأوضحت (الشرق) أن عملية التزوير تمت بدقة واتقان بعد زيارة رئيس البنك المركزي الإسرائيلي للولايات المتحدة قبل شهرين حيث حصل من أوساط أمريكية يهودية لها علاقة بسياسة الدولار على التفصيل الفنية الكاملة التي يطبع على أساسها الدولار ..

وأضافت الصحيفة أن رئيس البنك المركزي الإسرائيلي كلف فريقا فنيا مختصا بتنفيذ عملية التزوير الذي جاء على درجة عالية من الاتقان يصعب معها التفرقة بين الدولار الحقيقي والدولارات المزيفة التي كانت الكمية الجاهزة منها للتصدير في ١٢ أغسطس الماضي تبلغ ٢٠٠ مليون دولار ..

الصحافة المغربية

إشادة جماعية بالغاء التاشيرية

أشادت الصحف المغربية بقرار الرباط الأخير بالغاء تاشيرية الدخول بالنسبة لجميع الرعايا الجزائريين المجهزين إلى المغرب ابتداء من العاشر من سبتمبر الحالي ..

فوصفت صحيفة (أوبينيون) الناطقة بلسان حزب الاستقلال المشارك في الحكومة القرار بأنه تصرف يؤكد أن المغرب لا تزال متمتلك إلى المبادئ التي حكمت ولا تزال تحكم علاقاتها مع الدول العربية وهي تقدم بذلك مساهمتها في بناء المغرب العربي ..

وتحت عنوان (برافو للحكومة المغربية) أعربت صحيفة (البيان) - معارضة شيعية - عن اعتقادها بأن الإجراء إيجابي جدا ومناسب تماما ويبدل مرة أخرى على أن في المغرب اجامعا وطنيا حقيقيا بشأن طبيعة العلاقات التي تأمل بلادنا في إقامتها مع جيرانها في الشرق ..

وترى (البيان) أن القرار المغربي يشكل - أفضل رد للحملة الموجهة حاليا ضد سياسة المغرب الحدودية وبصفة خاصة ضد التقارب المغربي الليبي)

وأعربت صحيفة (لوماتان دو صحاري) عن أملها في أن يجد هذا العمل المغربي التقدير الذي يستحقه .. وبعد أن ركزت على الروابط العائلية المختلفة بين المغاربة والجزائريين على جانبي الحدود أشارت الصحيفة إلى أنه بعد قطع العلاقات الإنسانية على مدى ثمان سنوات يسبب نزاع الصحراء المغربية أصبح من الأمور المعالجة اتخاذ مثل هذه المبادرة لأنها هذا الانقضاء ولكي لا تعيش الأجيال التي ولدت منذ ثمان سنوات وهي تجهل بعضها ولكي لا تعتبر المغرب والجزائر بلدين غريبين ..

البعث

سياسة العصا والجزرة

تناولت صحيفة (البعث) السورية الناطقة بلسان الحزب الحاكم الضغوط التي تمارسها دول المجموعة الأوربية ضد أسبانيا لحملها على الاعتراف بإسرائيل فأوضحت أن أوروبا تكثر من إثارة العقبان أمام التضامن مدبرين إلى السوق المشتركة وأضعة اعترافها بإسرائيل شرطا أساسيا لانضمامها إلى المجموعة ..

وتدنت الصحيفة سياسة الدول الأعضاء في المجموعة الأوربية التي وصفتها بالتحييز التام للدولة اليهودية وقالت أن هذا التحيز هو الذي يحول دون القيام بأية مبادرة معتدلة لحل النزاع في الشرق الأوسط ..



تصوير : متولى امام

بحيرة من الطيور !

الطبيعة و الفهم .. فى الميزان

حكاية المرأة

العلامه



فاروق جمجوم

لا أدري ان كان كل من يقف امام المرأة ليضع النظرة فى الملامح ان كان طرا عليها تفكير . بعض التعابير فى البشرة . احمرار فى العينين . شيب غزا شعر الراس والذقن . وتدل على شغل الشارب . اما بالنسبة للشباب فانهم يبدون ربيع اوقاتهم امام المرأة فى تصفيف شعورهم كما هم اخر صيحات مايكل جاكسون . وفى الحلقة فى الثوب ان كان ملتصقا بالجسد ام لا .

على ان الجميع لا يتعاملون مع المرأة الا من خلال هذه العلاقة المحدودة والضيقة والتي دورها لا تعكس سوى الظاهر او الزيد الذى يذهب جفاء اما ما يكتم معهم فانهم لا يعيرون اهتماما بالمرء .

ووقف امام المرأة لا ليصف شعره لان المولى سبحانه وتعالى قد انعم عليه بالصلح فعاد لا يهاب الشيب الذى غزا البقية الباقية من شعر راسه . ولا يفتخر بطبيعته ولا يكاد يبين ولا ليتامل التعابير المقترنة بشعره ليظهرها بواسطة الكريكات والمحايل . ولا ليعتد جمال عينيه الذى تولى فعبثه منذ نعومة اظفاره وهى تعيش مستخفية وراء نظارة سمكية تستريح فوق ارنيتها .

لكنه اخذ ينعم النظر فى سنوات عمره الخوالى التى خبت دون ان يحقق شيئا . وسال نفسه وهل الى مرد من سبيل ؟ وجابه الجواب : درب واحد لا سواه وهذا الدرب كيف الامتداء الى .

بالحب . بالامل . بالابتسامة . بسد يد العيون الآخرين . وبالفعل الحسن .

وفى مرة اخرى بينما كان يقف امام المرأة رأى وجهها اخر

وذلك وشارب اسود اللون لكن هذا بفعل الصبغة . اما سواه فقد كان بفعل الحب والامل والابتسامة ونقاء القلب .



عثمان عبدالله عبدالقادر

الذى ينطوى فى حد ذاته على خبث ما .. الى ضعف الثقة فى الآخرين تمشيا مع بيت الشعر القائل ومن لم يبد عن موهبة بسلامة يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

ومن لا يظلم الناس يظلم

خطير فبعد جدا يفصل بين الطبيعة والسذاجة حتى ان الكلمتين كثيرا ما تختلطان لدى البعض . ولكن هل يدفعنا هذا التداخل الى تعجيد الشخص . الفهولى . والسعى لاتباع نهجه على الرغم مما يجز ذلك من مخاطر جمة على المجتمع ؟

ارتبطت كلمة . فهولى . بالشخص الذى لا يراعى اية قيم او مثل فى سبيل الحصول على هدفه على الرغم من انه قد يدوس على اقدماء بل رؤوس الآخرين . ومع ذلك تجدنا فى دواخل انفسنا معجبين بذلك الذى استطاع ان يعرف اقرب السبل الى تحقيق ما يريد !!

وفى المقابل هناك الانسان الطيب الذى يرفض بشدة استخدام اساليب غير اخلاقية حتى وان كان فى ذلك تعطيل لمسيرة تقدمه وانزوائه فى ركن بعيد عن الصفوف الامامية وهو ما يميز نوع من السذاجة .

المجتمع الذى اختلطت عليه المقاييس والمعايير والذى هو اول من يدفع الثمن اذ ان النتيجة الحتمية تكون ابتعاد الطيبين والخيرين عن مواقع الصدارة التى يحتلها بدين منازع .

الفهوليين . الشخصية . الفهولية . فى حاجة الى علاج نفسى اكثر مما هى فى حاجة الى الشجوب والتعذيب بها وهى فى الغالب تتكون نتيجة لحرمان فى جانب معين . الامر الذى يدفعها هذا الحرمان الى التحويز فى جوانب اخرى مع اعتقاد ترويب فى اعماق العقل الباطنى بانها ضحية لجمع جائر وان ظلها الآخرين مامو الا رد لحقوق لها .

والخطورة تكمن فى ان الشخص . الفهولى . وانما مايقتد بانه على صواب ولا يسيء حجم الانتهازية التى يتصف بها

عظيم حقا تلك الصغيرة .. تماما ككلساسها بعظم اليوم .. الذى ولقت فيه على ارض عرفات .. لانها وجدت عكس ما توقعته سلفا . من جراء

مأسحت من ابنيها . لغرض التهيئة . والاستعداد والتشجيع والتحفيز الى تحمل العطش وبعض الجوع . واحتمالات الصعوبة اثناء ادائها للحج

من منى . وهى عرفات . وهى مزدلفة . كل متعلقاتها وكافة احتياجاتها التى تجاوزت الخبز . والماء البارد العذب . الى الاسكرام والتفاح والعنب والشمش والخبز .

قلت . منى . لا يبيها . هل كنت تخدعنى ام تمازجنى ؟ كان سؤالا بريئا فقلته البسمة المشرفة لم يدرك ابوها مرماه . ولكنه رد عليها ببراعة مماثلة .

المزاج . ولم يتوقع الاب المسلم الطيب البشوش ان تضع الطفلة المصيفة . الحروف على فمها مرمياها قائلة

الم تلت فى يابى انا لابد ان نستبد

فى هذا الجانب الذى مازال ينتقص . والذى يعاني بسببه الكثير . مما جعله عاجزا عن اتخاذ اى قرار حتى فى اسبب الامور .

ذات يوم طلب منه رئيسه ان ياتيه فى المساء بفنى ديكرولتنفيذ بعض الاعمال فى بيته . وعندما حضر فى المساء بصحبة فنى الديكور اصيب بذهول شديد . فقد انهارت شخصيته امامه دفعة واحدة . واكتشف انه بشخصيتين : فهو قوى الشخصية جدا فى العمل بيد انه فى البيت عاجز عن اتخاذ اى قرار

امام شخصية زوجته القوية جدا . فهو لا يملك الا ان يجارها دون ان يستطيع الاعتراض !! وفى غمرة هذا الذهول تذكر لصحة رئيسه له عندما كان صابرا

بيعت عن (عروسة) له فقد قال بالحرف الواحد : عليك ان تختار شريكة حياتك بعناية فائقة !! لانها ستكون ذات تأثير كبير على حياتك الشخصية مباشرة . ولم يحفل يومها بهذه النصيحة ولم يجهده نفسه فى تفكيرها ولكن الآن اعتقد انه عرف ما رضى اليه رئيسه وقال

كمن اكتشف شيئا هاما : ها .. فتش عن المرأة !! ومنذ ذلك اليوم اعتز اعجاب صابور برئيسه واخذ يقارن بين شخصيته هو وهذه الشخصية التى تلاهت فجأة فوجد انه لا فرق بينهما فهو على عكس رئيسه قوى الشخصية فى بيته استطاع ان يفرض احترامه منذ الليلة الاولى

لزوجا . واسم هذه الحقيقة التى اكتشفها قرر صابور ان يكسر المعادلة ليكن صاحب شخصية قوية فى العمل ايضا فاختلط لنفسه طريقا واضحا لبناء شخصية

مستقلة دون ان يحاول تقليد احد وحقق نجاحا طيبا واستطاع ان يفرض حبه واحترامه على الآخرين من خلال تعامله الذى ينبع من ذاته وليس من اية ذات اخرى .

عظيم حقا تلك الصغيرة .. تماما ككلساسها بعظم اليوم .. الذى ولقت فيه على ارض عرفات .. لانها وجدت عكس ما توقعته سلفا . من جراء

مأسحت من ابنيها . لغرض التهيئة . والاستعداد والتشجيع والتحفيز الى تحمل العطش وبعض الجوع . واحتمالات الصعوبة اثناء ادائها للحج

من منى . وهى عرفات . وهى مزدلفة . كل متعلقاتها وكافة احتياجاتها التى تجاوزت الخبز . والماء البارد العذب . الى الاسكرام والتفاح والعنب والشمش والخبز .

قلت . منى . لا يبيها . هل كنت تخدعنى ام تمازجنى ؟ كان سؤالا بريئا فقلته البسمة المشرفة لم يدرك ابوها مرماه . ولكنه رد عليها ببراعة مماثلة .

المزاج . ولم يتوقع الاب المسلم الطيب البشوش ان تضع الطفلة المصيفة . الحروف على فمها مرمياها قائلة

الم تلت فى يابى انا لابد ان نستبد

والآخرون غرباء فى عيوننا !!



محمد صادق حبيب

انا غريب . وانت غريب .. كلانا غريبان فى نفوس الآخرين .. والآخرون غرباء فى عيوننا .. تعصف بنا رياح الوحدة .. يجرفنا التيار .. تنشق فى ربوخلنا .. نبتلعنا سجون الذات .. نتحول الى اشباح فى عالم ضبابى . براقع المسافات فيه تفجر الهبات فى مشاوير العمر .. وصعق الليل يعرف الخوف على اطراف اجسادنا فتتجوف الكلمات ..

ويتحلى انين بريادللو : ايها الناس كل له عالمه الخاص فكيف نقرر على التقاطع ؟

نحن نعتقد اننا مفاهمون ولكننا ان نناقهم ابدا !!

وتزداد المسافات اتساعا .. تنتشر على شفاهنا الفراشات .. وتبعد عن عيوننا الدنيا ..

فتش عن المرأة !!

كأى شاب حديث عهد بالحياة العملية كان صابور معجبا برئيسه فى المؤسسة التى يعمل فيها ايماء اعجاب وكان يرى فيه القدوة التى ينبغي له ان يسير على خطاها .. ووجد نفسه فى جو هذا الاعجاب يقلده تلقائيا فى كل شيء . حتى فى طريقة حديثه فهو صاحب نبرة حاسمة وصارمة . وللحق فان شخصية الرئيس كانت قوية ان لم تكن طاغية يخرج الكلام من حلقه كالسيوف البتار ولا يتراجع عن اى قرار يتخذه وبهذا استطاع ان يفرض احترامه وخوفه ايضا على جميع موظفيه .

وظل اعجاب صابور برئيسه يزداد يوما بعد يوم حتى كاد يصبح نسخة طبق الاصل من رئيسه .. مشيته اصبح يقلدها . وحركات يديه اثناء الحديث . بل وحتى خطه فى الكتابة تعبر عن كثرة محاكاة كتابة رئيسه . فاصبح

الكثير من الموظفين يجدون صعوبة فى التفريق بين خطه بخط رئيسه . ورغم انه نجح فى تقليد رئيسه فى كل شيء . الا انه فشل فى ان تكون له شخصية قوية مثل رئيسه . وظل يعنى نفسه بالنجاح

فى غمرة هذا الذهول تذكر لصحة رئيسه له عندما كان صابرا

بيعت عن (عروسة) له فقد قال بالحرف الواحد : عليك ان تختار شريكة حياتك بعناية فائقة !! لانها ستكون ذات تأثير كبير على حياتك الشخصية مباشرة . ولم يحفل

يومها بهذه النصيحة ولم يجهده نفسه فى تفكيرها ولكن الآن اعتقد انه عرف ما رضى اليه رئيسه وقال كمن اكتشف شيئا هاما : ها .. فتش عن المرأة !! ومنذ ذلك اليوم اعتز اعجاب صابور برئيسه واخذ يقارن بين شخصيته هو وهذه الشخصية التى تلاهت فجأة فوجد انه لا فرق بينهما فهو على عكس رئيسه قوى الشخصية فى بيته استطاع ان يفرض احترامه منذ الليلة الاولى

لزوجا . واسم هذه الحقيقة التى اكتشفها قرر صابور ان يكسر المعادلة ليكن صاحب شخصية قوية فى العمل ايضا فاختلط لنفسه طريقا واضحا لبناء شخصية

مستقلة دون ان يحاول تقليد احد وحقق نجاحا طيبا واستطاع ان يفرض حبه واحترامه على الآخرين من خلال تعامله الذى ينبع من ذاته وليس من اية ذات اخرى .

عظيم حقا تلك الصغيرة .. تماما ككلساسها بعظم اليوم .. الذى ولقت فيه على ارض عرفات .. لانها وجدت عكس ما توقعته سلفا . من جراء

مأسحت من ابنيها . لغرض التهيئة . والاستعداد والتشجيع والتحفيز الى تحمل العطش وبعض الجوع . واحتمالات الصعوبة اثناء ادائها للحج

من منى . وهى عرفات . وهى مزدلفة . كل متعلقاتها وكافة احتياجاتها التى تجاوزت الخبز . والماء البارد العذب . الى الاسكرام والتفاح والعنب والشمش والخبز .

قلت . منى . لا يبيها . هل كنت تخدعنى ام تمازجنى ؟ كان سؤالا بريئا فقلته البسمة المشرفة لم يدرك ابوها مرماه . ولكنه رد عليها ببراعة مماثلة .

المزاج . ولم يتوقع الاب المسلم الطيب البشوش ان تضع الطفلة المصيفة . الحروف على فمها مرمياها قائلة

الم تلت فى يابى انا لابد ان نستبد

الم تلت فى يابى انا لابد ان نستبد

واخيرا مات عم عبيده بعد عمر طويل قضاه فى خدمة الحارة ولحقه حماره بعد شهرين تقريبا !!

وقصة عم عبيده وحماره تعود الى عصر عربات الكارو فقد كنا نهرع للحاق به (والتعلق) بأطراف عربة الكارو .. فيركض : عم عبيده للحاق بنا حاملا عصاه ..

كان صوت عم عبيده وحماره معروفين .. فما ان يقتحم اطراف الحارة حتى يترافض الصبية وهم يصيحون عم عبيده .. عم عبيده وكان هو يتحدث بصوت مسموح ويكلام غير معروف .. بينما يسترسل حماره فى التهيؤ ورنات الجرس الملحق بقرنيه تبعث موسيقى مزعجة !!

ويوما بعد يوم تحول عم عبيده الى عنترة بن شداد وتحول حماره الى حصان !! فعمل سيفا خشبيا كبيرا يلوح به فى وجه كل من يقابله مهددا بانه سيمزقه اربا اربا ..

وصادف ان التقي عم عبيده ذات يوم مع (شنيوب) وهو رجل يمكن للصقور ان تحط على

واخيرا مات عم عبيده بعد عمر طويل قضاه فى خدمة الحارة ولحقه حماره بعد شهرين تقريبا !!

وقصة عم عبيده وحماره تعود الى عصر عربات الكارو فقد كنا نهرع للحاق به (والتعلق) بأطراف عربة الكارو .. فيركض : عم عبيده للحاق بنا حاملا عصاه ..

كان صوت عم عبيده وحماره معروفين .. فما ان يقتحم اطراف الحارة حتى يترافض الصبية وهم يصيحون عم عبيده .. عم عبيده وكان هو يتحدث بصوت مسموح ويكلام غير معروف .. بينما يسترسل حماره فى التهيؤ ورنات الجرس الملحق بقرنيه تبعث موسيقى مزعجة !!

ويوما بعد يوم تحول عم عبيده الى عنترة بن شداد وتحول حماره الى حصان !! فعمل سيفا خشبيا كبيرا يلوح به فى وجه كل من يقابله مهددا بانه سيمزقه اربا اربا ..

وصادف ان التقي عم عبيده ذات يوم مع (شنيوب) وهو رجل يمكن للصقور ان تحط على

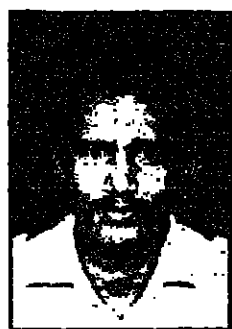
واخيرا مات عم عبيده بعد عمر طويل قضاه فى خدمة الحارة ولحقه حماره بعد شهرين تقريبا !!

وقصة عم عبيده وحماره تعود الى عصر عربات الكارو فقد كنا نهرع للحاق به (والتعلق) بأطراف عربة الكارو .. فيركض : عم عبيده للحاق بنا حاملا عصاه ..

كان صوت عم عبيده وحماره معروفين .. فما ان يقتحم اطراف الحارة حتى يترافض الصبية وهم يصيحون عم عبيده .. عم عبيده وكان هو يتحدث بصوت مسموح ويكلام غير معروف .. بينما يسترسل حماره فى التهيؤ ورنات الجرس الملحق بقرنيه تبعث موسيقى مزعجة !!

ويوما بعد يوم تحول عم عبيده الى عنترة بن شداد وتحول حماره الى حصان !! فعمل سيفا خشبيا كبيرا يلوح به فى وجه كل من يقابله مهددا بانه سيمزقه اربا اربا ..

بين منى .. وأبيهما



عثمان عبدالله عثمان

الانتماءات الخيرة لواطى هذا البلد العظيم .. العظيم من مكانته وقدراته .. وماكنا من جوده .. ونوره ..

مع ارتقاء اصوات القلبية والتبلييل والتكبير واكتفى باقاع نفسه بان الطفلة

منى . فى حاجة الى ادراك لاشياء قد تكون المسافة بينها وبين فمها بعيدة

سنوات تتجاوز ضعف عدد سنوات عمرها .. والآن فى حاجة الى صبر . ووقت للوصول الى الاقناع الصغ

الحصول غير السريع على التلك او الماء فى الحج ؟

ويضا لم يجد الاب مخرجا افضل من ان يلقي عليها محاضرة فى محاولة لاقناع

ويحدث بالفعل تناقضا كبيرا بين ما كانت تسعد من ابها الذى لم تغد ان تتلقى

منه غير حقائق لا تغفل الشك او الجدل

وكانت حيرة . الاب . الذى كان منه

يمكن فى تلبية من الحج عددا غير قليل

من السنوات الامر الذى جعل كل شيء

بالنسبة اليه ايضا مفاجاة . ويحدث

ماكانت هذه المفاجاة سعيدة الى نفس

هذا الاب كان اقناع . منى .

صعبا . بتعبير يلقي بمفرداتنا فى

فهمها . بين توفير كل شيء للكم الهائل من

البشر . الذى تسامحه . منى .

الصغيرة . وبين ما توقعه من احتمالات

الاستجابة الواردة فى ذلك او التفرج الى

ذهن منى مدى اهتمام حكومة خادم

الحرمين بشؤون ضيوف الرحمن وتوفير

كافة احتياجاتهم . وفى متناول ايديهم

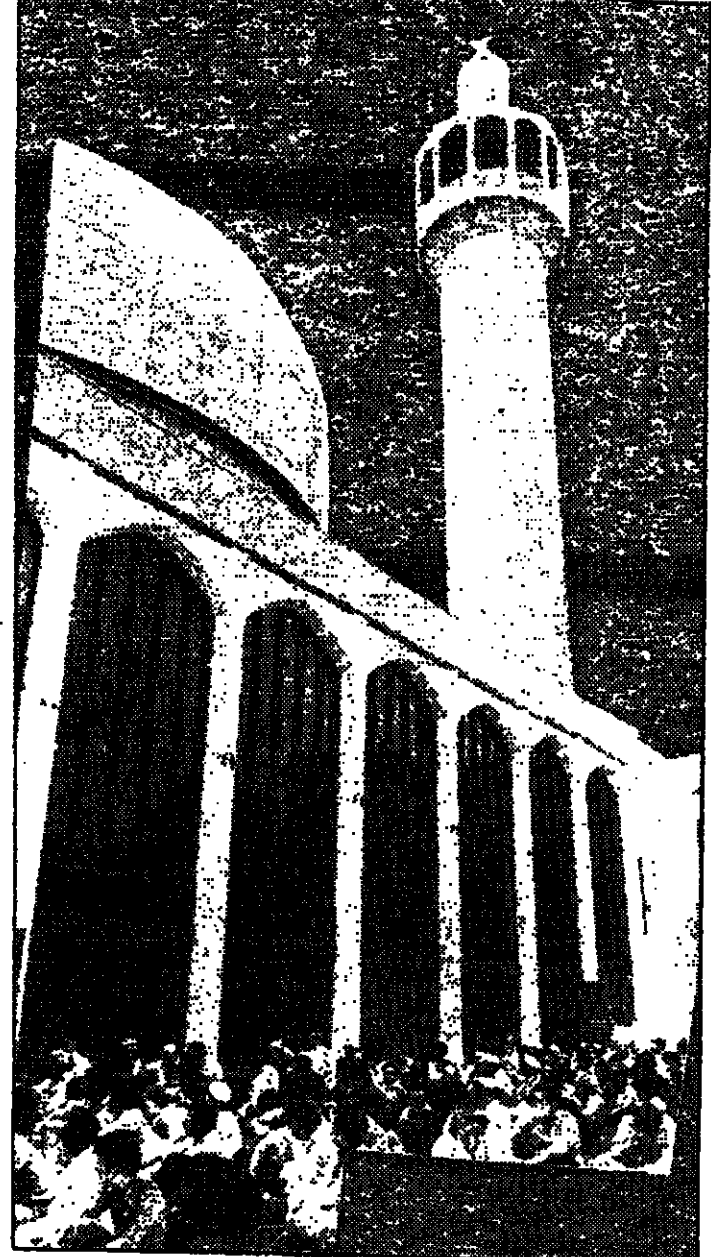
وكذلك مقدار الجوده الضخمة المبذولة فى

كافة اجهزة الدولة بالاضافة الى

رد اعتبار الإنسان وإيمانه بشرفه وكرامته

موتوا قبل أن تموتوا ، وغلوا في انكار الذات حتى أصبح الإعتداد بالنفس وجب الذات الذي يتوقف عليه الكفاح والحركة والنشاط جريمة خلقية وحجر عثرة في سبيل الكمال الروحي ، وقد أسرف الدعاة والمؤلفون في البحث على اكتساب الصفات الملكية والإستصلاح من اللوازم البشرية .. حتى أصبح الإنسان يستنكف من إنسانيته وأصبح يعتقد أن رقبته في الثورة على الإنسانية لا في الإحتفاظ بإنسانيته وأنه كلما كان أبعد من الإنسانية وأشبه بالملأكة كان أقرب إلى السعادة والكمال ..

لقد تواضعت الفلسفات الخاطئة والأديان المحرفة على الإستهانة بقيمة الإنسان والحط من قدره وشرفه .. وقد نشأ بتأثير الحروب الطاحنة التي كانت لا تنقطع وفساد الأوضاع الإجتماعية الاقتصادية مقت شديد في الناس للحياة وتيريم من امتدادها واستمرارها وقنوط من المستقبل وشعور عميق بالهانة أو ما يسمى اليوم بمركب النقص - وأصبح الإنسان حقيرا في عينه .. وجاء بعض المتصوفين العجم فدعوا دعوة متحسسة إلى الفناء الذي تمثله الجملة الماثورة في الأدب الصوفي



لصفات أودعها الله فيه فكس القدر النير في الغدير الصافي .. فالإنسان فوق كل مسامحة وتوقير مهمل يجزأ أحد أن يساوم هذا الإنسان الغالي ويمني نفسه بشرفته .. وهل يجوز لهذا الإنسان أن يبيع نفسه مهما تصفم لشرفها ؟ إن الله اشترانا وبخلنا من السماوات والملاوات إلى آخر الأبد فالشيء لا يباع مرتين .. هناك أشباه الرجال ولا رجال وصورة إنسان ولا إنسانا الذين هم فريسة نفوسهم وقيل شيوخاتهم ، لا يعرفون من الإنسانية إلا ما يفرق فيه الحيوان .. من الشبح والرأى وبقيّة الشهوات الدنيا .. إن هؤلاء ليسوا رجالا إنما هم صور الرجال هؤلاء الذين يتحكم فيهم هؤلاء الرجال ربيّة الدنيا فيهم الإنسانية .. وإنه الموفق ..



على حسن بايعير

وواسطة العقد وبيت القصيد .. الإنسان جوهرا والفكر عرض كل ما عداك فرع وظل : أنت الغرض ، إن خدمك مقروضة على جميع الكائنات من العار على الجوهري أن تفتخر بعرض .. إن الإنسان هو المرأة الصالحة التي تجلت فيها آيات الله .. من الذي يتشاعر في الإنسان (من الكمالات والمحاسن) عكس



صورة

للحج منافع كثيرة منها التعارف ، والتأخي بين الإخوان المسلمين ، ومنها انعقاد الندوات والمؤتمرات والمحاضرات ، والدروس الدينية ، وهذه الصورة تجسد ماتقدم وماذكرنا في فوائد الحج .

فتقول رضى الله عنها لم يمتلئ جوف النبي شيئا قط .. وكان لا يسأل أهله طعاما ولا يتشبهه .. وعن الفترة التي خرج فيها للطائف قال صلى الله عليه وسلم من حديث .. ولقد أتني علي تالوم ما بين يوم وليلة وماي وليلان من الطعام شيء إلا شئنا بيواريه أبط بلال ..

ولتقدير أيتها الأخوة المسلمون مقدار هذا الزاد الذي يواريه أبط بلال .. والذي لا يفي على ذهن مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم كانت تصل إليه هدايا قيمة من الملوك والأمراء .. وكان له نصيب من الفخام ومن الفراء وخموسها غزوة بدر ولكنه صلى الله عليه وسلم كان لا يقبى من ذلك كله لأنه سوي نعمة أيام يسيرة معدودة فإذا وجد محارب دفع إليهم ما بذره مؤثرا

وكان يلبس ماتيسر ، فليس الصوف ثارة .. والقطن ثارة .. والكثبان ثارة .. وقبض شعر الله عليه وسلم في كساء ملبد .. أي مرقع .. وأزارا غليظ .. قال أبو موسى الأشعري رضى الله عنه أخرجت لنا عائشة رضى الله عنها كساء ملبد وأزارا غليظا قالت قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذين ..

ويقول عائشة رضى الله عنها كان يأتي علينا الشهر ما نذوق فيه نارا إنما هو التمر والماء إلا أن نؤتي بالليم .. (أي يبيد الليم بعض اللحم) ..

وكانت رضى الله عنها تاكل ال محمد أكثرت في يوم واحد إلا أحداها تمر ..

كانت عائشة رضى الله عنها تاكل ال محمد أكثرت في يوم واحد إلا أحداها تمر ..

كانت عائشة رضى الله عنها تاكل ال محمد أكثرت في يوم واحد إلا أحداها تمر ..

ظ وارشاد



بقلم جمال تركي

قول تعالى لا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجا منهم ولا تحزن عليهم وأخفف جناحك للزمن .. ولقد سجدنا في أزواجا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجا سيم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى .. ولقد كان لا يجعل النبي صلى الله عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا ..

فليس عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا .. فليس عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا .. فليس عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا ..

فليس عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا .. فليس عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا .. فليس عليه وسلم لغيره من الدنيا وزنا ..

وع

الحمد لله شرع الدين هداية للمؤمنين ووفق من شاء للتمسك به والتخل بماداه فضلا من الله ونعمة والله عليم حكيم وأسندنا لا اله الا الله كتب رحمة للمؤمنين وأتمم علينا بنعمة الإسلام .. وأرسل نبيه محمدا هدى ورحمة .. وأشهد أن محمدا عبده ورسوله بعفه ربه بدين الحق ليخبره على الدين كله اللهم صل وسلم وبارك على نبي الهدى والرحمة وعلى الله وأصحابه والعلمين أما بعد .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليست الزيادة في الدنيا بتحريم الحلال ولا اضعاف المال ولكن الزيادة أن تكون بما في يد الله تعالى أوق متك بما في يدك وإن تكون في ثوب المصيبة إذا أصبت بها أرغب منك فيها لو أنها أضيت لك وزاد رزقك لأن الله تعالى يقول (لكيلا تناسوا على ما فاكتم ولا تفرحوا بما أتاكم)

رس الناس من يريد في المباح الحلال .. ويعجز عنه بسبب عجزه وعدم قدرته عليه .. يستل هذا .. بسبب إرادته .. لأن ربه من أخصر .. لا يمدح له عنه ..

رس الناس من يريد في المباح الحلال .. ويعجز عنه بسبب عجزه وعدم قدرته عليه .. يستل هذا .. بسبب إرادته .. لأن ربه من أخصر .. لا يمدح له عنه ..

كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته

عن عبد الله بن عمر رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته .. الإمام راع ومسؤول عن رعيته .. والرجل راع في أهله وهو مسؤول عن رعيته .. والمرأة راعية في بيت زوجها .. ومسؤولة عن رعيته .. والخادم راع في مال سيده ومسؤول عن رعيته .. والرجل راع في مال أبيه .. ومسؤول عن رعيته .. وكلكم مسؤول عن رعيته ..

هذا الحديث الشريف جامع للفرق الساهرة على مفاد المجتمع التي يفتقرها حفظ كيانها .. وإدامة استوائه على اتسده .. ويقتضي استمرار تطوره إلى الأفضل .. وسد الثغرات الفساد ودفع لها بعيدا عن ساحته .. فقد جمع هذا الكلام الشريف الرؤوس التي لو عسرت لأضرمت .. وأدت وظيفتها كاملة لسمعت أمة الإسلام وأحلت مكان الصدارة في الوجود الإنساني .. فلم يخرج عن دائرة هذا القول .. وذلك التحذير من بعدهم .. فإمامهم والمراد به الوالي الحاكم الراعي للأمة كلها هو المنصور الذي تدور عليه كل مندرجاتها .. ورب الأسرة سيد في أهله أن دل دلا .. وأن سمس سمس .. والمرأة الزوجة فريضة له .. ولها دورها الزلزل في الحفظ والتوجيه والرياسة والخادم أمين .. ونسب على سر العائلة .. فهو ليس غريبا عنها وإنما هو واحد منها له حقوق وعليه مسؤوليات .. والولد إذا خاف أبيه بسد له وقوة .. وعمل هذا فلكل حائط للكون الاجتماعي وإن بطلت من مسؤولياته أمام عالم العبر الذي لا يخفى عليه شيء .. وإمام الأجيال التي تعاصره والتي نعى .. من بعده وسجلات التاريخ لتعقل عن ترو .. وفوق ذلك كله فانه العن المجيد وسوال للعباد (يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا) سورة آل عمران .. الآية (٢٠)

والمصطفى صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث قد وجه كل من ذكر الأمانة وأثابها إلى عالمين من واجبات هو مسؤول عنها ولو أحسن أدائها لتستكمل الأمانة فوامسا كما أوضح انه لا يجوز لأمره بغيره نفسه ووجده ان يعين نفسه وحده دون سطر إلى وجود غيره

فإنهم هم الثقة في الأمة وهو قدوتها .. ومصدر كل توجيه فيها

بقلم

فستد المرأة التي تدرك دورها الحقيقي في بناء الأسرة هي الزوجة التي يقول فيها صلى الله عليه وسلم .. الدنيا مشاء وخير .. متاعها المرأة الصالحة .. قلده في ذات هذا القول الكثير من الصدقة لنبيها .. المؤمنة بأسرتها الساعية في حفظ كيانها وإبراءة مصالحها .. يحملها رسول الله صلى الله عليه وسلم مسؤولية رعاية زوجها وولدها ومساوينا وخدمتها .. وكل ما يتصل بحياتها .. على التي تدرك أن سعادتها الحق في أسعاد أسرتها في تربية أولادها في حفظها لزوجها وماعليه .. تسره إذا حضر وتخطله إذا غاب .. والخادم راع في مال سيده ومسؤول عن رعيته .. للخادم في نظر الشرع الشريف أثره وخطره يغني الأسرة .. ويطلع سررها وعلمها وكثيرا ما يترك له التصرف في أموالها .. فله أن يكون أمينا بعيدا عن الربوب والشكوك متجنبا للمسالك البعيدة عن الخير التي يتروى فيها من لا أخلاق لهم .. وأن لا يعمش عينيته عن حق سيده طعاما في أن يستقيد هوشيا حراما دامته إلى الموت .. مع شدة الإحترام من التهادك المنسد لديه الضيق لموت .. والاعتقاد عما يفتخ الله .. ويحافظ على أسرته من الانزلاق في مهادي الفساد حتى لا يكونا خطيئا لنار جهنم والتأمل قول الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقوها الناس والحجارة) سورة التحريم .. الآية (٦) وذلك يستل تربية ناشئة الأسرة على قواعد الدين والأخلاق الكريمة .. واحترام المبادئ الإسلامية في عاداتهم ومعاملاتهم كما يراقب حركاتهم وسكناتهم بغير تنمر وبمقل متين يقظ ولا سيما في مرحلة المراهقة .. كما يجب أن يستدعموا إلى مسالك الحياة الصحيحة .. ويوجههم إلى مسانبتهم في كسب معاشهم والاستعداد لمعادهم .. ويوحدون المحافظة على صحتهم الجسمية والعقلية .. ويضفي بهم في مراحل التعليم إلى نهايتها .. مع استيعاب ومجاهة امتياز في المباح .. ولا تتركه جسدي في التربية من القدوة العملية .. فليكن رب الأسرة هو مثلا الأعلى في السلوك وأدنى في كل خير .. وقدوتها في كل عمل مفيد نافع

والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيته .. والمرأة الصالحة التي تعاصره والتي نعى .. من بعده وسجلات التاريخ لتعقل عن ترو .. وفوق ذلك كله فانه العن المجيد وسوال للعباد (يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا) سورة آل عمران .. الآية (٢٠)

مختارات من الشعر الإسباني

فيرناندو دي هيريرا

١٥٣٤ - ١٥٩٧

عرض وتقدير : فريد قاهد

تسرع على من يفقدون في هذه القصيدة يدخل النور ويتداخل مع النار وحمة الذهب ليعبر لا عن الحب الزائف بل عن تناقضه مع الحب الدائم الحقيقي في الدار الآخرة التي تكون لدى الشاعر في لحظات اليأس الملجأ الأخير والمهرب فيتعاقب تبعاً لذلك أساء ولوعته ويبدو أن يلقي نس المصير وأن يرحل ليرافقها بالطمأنينة على يجد في ذلك عزاء لقلبه المهوم ومرة أخرى يذكرنا التقاء الأحبة في عالم الأزواج بما يعرف لدينا في شعر جيل بشيئة وفي الغزل العذري بصفة عامة . حيث تتقابل الأرواح .

تحدثنا في الحلقة السابقة عن غرض الرثاء في الشعر الإسباني بصفة عامة وفي هذه الحلقة نحاول التعرض إلى الرثاء عند فيرناندو دي هيريرا ولكن في هذه المرة سيكون الرثاء مخصصاً إلى أن القصيدة أتت بعد موت امرأة عرفها الشاعر في شبابه ولهذا كان الرثاء مزيجاً من الألم والحب من المادية والروحانية الشيء الذي يدفع بالقارئ أن يتجول عبر القصيدة بين العالم الرومانسي والعالم المادي في رحلة كلامية تصويرية تعبر عن إحساس الشاعر وعن تلوه ولهفته في نفس الوقت وهو يصف موت . لاكونديسا دي فيليبس . ورحيلها عنه إلى الأبد فيبدأ بخاطبة روحها بحسرة وتلفظ تذكران بحسرة الشعراء العرب الكبار في

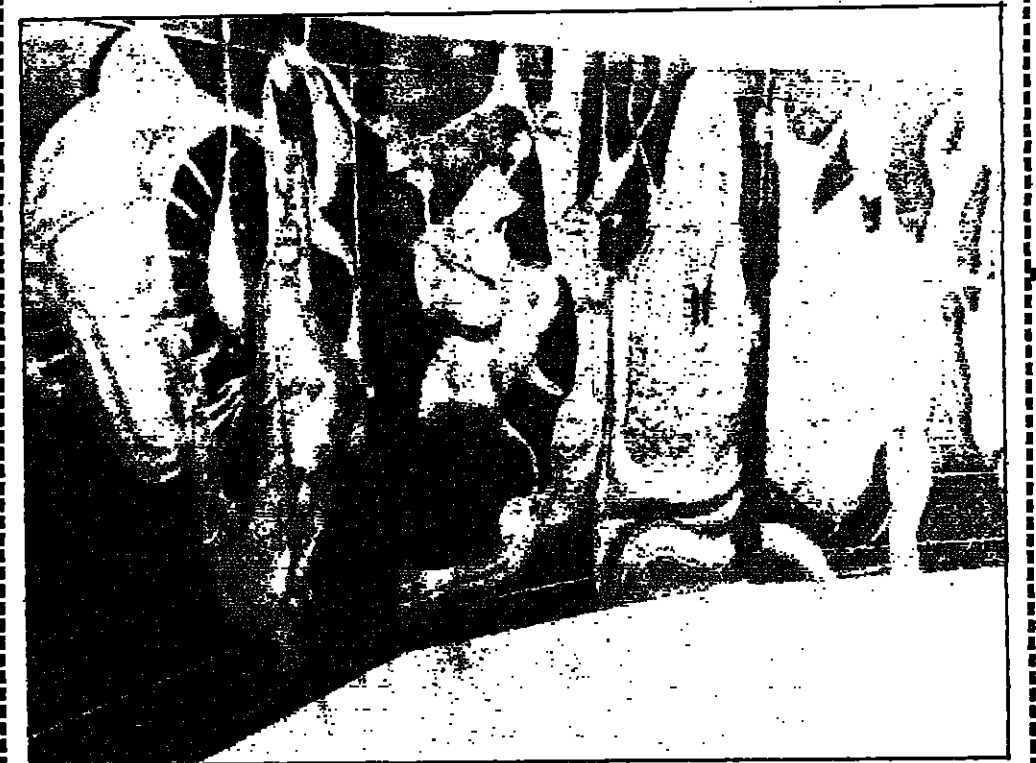
في موت لاكونديسادى فيليبس



التي تجعلها المرأة والعبقورية والشرف النبيل اعظم قدراً وأكثر كراماً ماذا أقول عنك ؟ أنت نور أوروبا البديع ؟ أنت أرض ؟ كلا . فشروتك ومجدك لا ينحصران في ضيق الأرض أنك سماء ؟ أجل . ذات مزجة رائعة من يسع عنك يستعرب . ولا يصدق من يرى سلطتك وغزارتك . فهو يتأكد برويتك أن شهرتك لا تبلغ مدى حقيقتك لست بمدينة بل أنت كون ففك تجتمع المزايا المتبعثرة في المدن الأخرى أنت جزء من إسبانيا بيد أنك أفضل من كل إسبانيا .

التجوال فيما بين الأرض والسماء . لا تقف عند حد الرثاء فحسب بل أنها تتجاوزوه إلى الوصف : وصف أشبيلية وهذا التجوال أو العبور كان كما رأينا عند الشعراء الذين قدمناهم في الحلقات السابقة عن طريق الرؤيا والنظر بالعين المجردة فاشبيلية هي الملكة التي تحولت إلى نور لتعقب في سماء الكون شامخة . إذن في هذه الرحلة الفضائية على متن مركبة العين يكتشف دي هيريرا عظمة المدينة يكتشف مجدها وشهرتها التي فاقت أرضها لتبلغ ذروة السماء وفي هذا السياق يقول الشاعر في قصيدته . إلى أشبيلية : يا ملكة المحيط العظيم المباركة السعيدة التي لولاهما لفقدت إسبانيا العظمة

أيها الزوج التي في ثؤر السماء النقية تتوهج من نار انشغري إلى من يتحسر على غياك بعينين رقيقتين وحتى الطيران الهزيل على التحليق وأنت متمنقة بحزام أحمر يشعق الذهب في صدري الباكى كي يحتقر بلا كراهية بلا خوف بلا غضب الحب الباطل ويخلط الدنيا بكيت أنا رحيك . عشقت مجدك وفي الملك الأخير نما أساي لكي أتابع معك نفس المصير أما جدك لك الإيمان الذكرة فتعال في هذا الظل بوجه مطمئن لكى تعزى القلب الشجي المهوم ولعل هذه الميزة لشاعرنا في



رسم على القطن

عمر كريم .. رسام

« حياة الموت »

تحت إشراف اللجنة الثقافية القومية أقام الرسام التونسي عمر كريم معرضاً للرسم الزيتية والنحاسية . ولعل أبرز ما يشهد الانتباه هو أن هذه الرسوم تداخلت فيها الأشكال والألوان لتعبر عن بنية فنية تتدرج من النحت إلى الفنون الهندسية والمعمارية وبالتالي كان هذا المعرض حصيلة لأربع سنوات من البحث المستمر تكللت في النهاية بنجاح الرسام الشاب في صنع طابعه الخاص .

من خلال هذه اللوحات يمكن أن نستشف نغصات التشاؤم البناء وهذا التشاؤم ينطلق من تخوف الرسام من العالم وربما من جهله له ذلك الجبل يدفعه إلى اكتشافه بطرائق مختلفة عبر شعاب كثيرة جعلت الألوان تظهر من جميع الجوانب لكن الاختيار كان عسيراً وكان الهدف أسمى بكثير لأن عالم الفنان يستقر في نهاية المطاف بداخله وفي ذاته الدفينة التي تغربه عن العالم الذي نعرفه وتبعد حتى عن هذا الدليل السهيق . فيرى منه الفنان الألوان والأشكال ويتسم روايته فيتذكر أحلاماً قد تنبع من العصب فتنتظر العيون إلى العوالم من كل الزوايا وترعى الحركة الأحلام التي ليست أحلام المنام بل هي أحلام فيها حياة لا تعاش بالجد بل بحواس أخرى ترفعه إلى



أحدى الفخوتات على الخشب موشاة بالنحاس



لوحة من الخيوط والخيوط

مليحة وزا ..

بقلم : لطيفة اسماعيل



قدوم يوم تزهز فيه حديقته التي بقيت على أعتابها أياماً طويلة .. تزرع وتروى . تتحسن التربة بيديها .. تدخن البذور في أحضانها تسويها .. ترويه بالماء .. وتسهر على رعايتها .. لتهدية يوماً ما وردة تعمر حبيها .. لحظات تعيشها بكل حب فهي تعمل من أجل من يشكّل ماضيها .. وحاضرها ومستقبلها .. - ترى مامو الغد بالنسبة لنا ؟ - أنا لا أفكر في الغد .. أنا أعيش اللحظة - لكنني لا أدري لمن يعيشون اللحظة .. - أقصد أنني سعيد بحسب لك اليوم .. والغيب علمه عند الله .. هكذا أجبت أن تكون .. أنا لا أريد أكثر من أن يعمرحنا .. لأن من يجب يكون قلبه أبيض كالثلج .. لا يعرف الكره .. ولا الحقد .. أنه يبحث عن الأمان .. وعن السعادة في كل مكان .. - سائل أحبك سواء مشيتا الطريق معا .. أم افترقنا .. ضده الشار يرحف إلى الزوال .. وأتوار النور أضأت أماكن متفرقة من حديقته .. نطرت حولها في اهتمام كمن يطمئن إلى أن كل شيء يسير كما يرام .. لملت أوراقي أرسلت نظرات خاطفة إلى التربة المبللة بالماء .. وهي تسهر بانسجام المنزل .. ولقت أمام الباب تلقى نظرة أخيرة على العديقة .. فترست المكان بعينين متعلشتين إلى حياة ساهرة ستهب عما قريب في هذه البقعة المحببة إلى نفسها .. ولت إلى المنزل وهي تهيم .. - غدا سأهديه وردة .. وإن يموت حيناً أبداً غده ميموزا تحيا بيننا ..

الأتين .. أنها لحظة ميلاد العشق .. وانبعثت أنغام حارة شجية من أوتار الوجد والألمام .. لحظة تدفق أحسن كلام من وهي شاعر .. لحظة انطلاق أروع الأحلام من أفكار كاتب .. لحظة تجسيد أجمل لوحة من يد فنان ماهر أنها لحظة ميلاد العشق .. وهي تحب لحظات الغروب .. تنفث تربة حديقته يدور أمامها شريط ذكريات متناقضة .. فيها الكثير من الفرح .. والكثير من الحزن .. تسجل كل صغيرة وكبيرة .. تكتب ذكرياتها تحاكي القلم والأوراق والكتب والورود .. فهذا كل عالمها .. أوردت فصلاً خاصاً عن ورود حديقته تكتب فيه عن ميلاد فكرة .. تجسد أحلامها وحبيها الكبير .. الذي لا يمكن أن يضيع منها .. عندما تسهر بانسجام غالية تسكن جوانحنا .. نسعد بها رغم احتلالها مكاناً بارزاً في جسدنا .. تدع نفوسنا فرحة وضياء راضية بهذا الاحتلال الذي يملئنا لتصبح أسرى خواطر غنائية رائعة .. تلك هي بداية السعادة التي وجدت نفسها متوقفة فيها .. شعرت أن شيئا ما يتحرك داخلها .. يتغلغل فيها .. يذوب في دمها ويسير بين عروقها أنه يشكل الحياة لجسدها .. انطلقت طلائعها الكامنة في استسلام منذ سنين فتجرت كبركان تانر .. حولت الجزيرة الضائعة إلى عالم يصرح .. نظرت إلى عالمها بوجه طموح يلهم .. ينتظر المستقبل جمعت ما بقي فيها من أمل ومشت خطوات وأتت .. بدأت بشارفها النسبية تطورها بحكاياتها الفنية .. وأمتد العطاء إلى كل شبر داست قدمها .. قدمت الكثير من جهدها وجهدا لكل من تعرفت دون ملل .. لأنها موهبة بلحظة الميلاد .. تنتظر

الهسات المنطقة كرماسة طائشة قننت نفسها ذرات .. وتبعفها .. وتطل معلوبة كرمياء عاجزة .. تتورق داخلها عليه وعلى قدرها .. وتعترف أنها فاشلة في كل شيء .. فاشلة حتى في هروبها منه .. تضرب الأرض بكل قوتها .. تتصلب بداهها المستكبان بالفانس .. وتطل تضرب .. تحفر .. تنشر البذور .. تسقيها بالماء .. تسوي التربة .. تتحسبها بيديها .. كأن تهمد وليدها ليتسلم مطمئن الببال .. ففى بجانيه تسهر عليه وترعاه .. متى تخضر الأرض .. متى تزهز الورود .. تضرب الأرض والانفكار تعمر رأسها .. تضرب الأرض واحدات عالم كامل تزهز .. تنبها .. تسعها .. كثير من الفرح والسعادة والامل .. وكثير من الحزن والام واليأس .. - ياه .. الدنيا مسرح رهيب .. غاية مخيفة .. أشجارها شائقة .. متشابكة الأغصان .. أشواكها حادة .. جارحة .. دامية .. لكن يستطيع التسلق عليها واجتيازها إلى بر الأمان من يدك العقل والأرادة .. - نعم من يملك العقل .. لا من يعيش في الخيال .. ويدفن نفسه في جزيرة الأحلام .. - أنت مادية .. - أنا واقعية .. أرفض الخيال والتسلق على كتف الأحلام .. - ارتباط الروح أقوى وأهم .. حسناً .. لن اجادل .. ولكن ماقول .. - خذوا الفشار يتحرك بيده ليجل محله الظلام .. ساعة الغروب هي الحد الفاصل بين الليل والنهار .. بين الضوء والظلام وفي أجمل من

الزمن الرتيب يمر بيده ساحق .. وهي تصل الليل بالذهار لتعقق حلم عفرها الاتي .. أحيته كما لم يجب أحد من قبل .. لأنه قمة ركم تخاف أن تنهار القمة يوماً ما .. - دقات الساعة في ميدان البلدية تسبح من بعيد وهي تسبح إلى الواحدة ظهراً .. حرارة الشمس بدأت تذيب رطوبة الصباح اللزجة .. وتحيلها إلى قطرات تسبح مساحتها بأشجار النهار وأزبداء حرارة الشمس ليتحول المكان إلى بحيرة من العرق الجار المالح الممزق للنفس تحس باختناق قاهر كلما وصل سير اليوم الرتيب هذه الصدود فتدخل للتشغل وترتاح قليلاً ثم تواصل العمل دون ملل .. - الزمن الرتيب يمر بيده ساحق .. والحياة لا تتوقف .. الكل يسعى وراء رزقه دون أن تتنبه مصعوبة الشمس تسبح إلى مستقرها في هدوء .. تحب لحظات الغروب تحب أن تدفن نفسها في أعماق البحر وهو يفتح ذراعيه لاستقبال الشمس التي تسبح إليه لتراها وهي تمام في أحضان البحر في استسلام لاه ملجا نومها وراحتها بعد رحلة شاقة تلف فيها العالم لتتبره لساعات .. وتعود للعمل مرة ثانية بعد ساعات .. هذه سنة الحياة .. ولله في خلقه شؤون .. تخفيه يراقب غروب الشمس ليكتب أحسن قصيدة .. يسوا ماستهديه وردة .. وسبكت عنها قصيدة .. لتبقى ميموزا خالدة تعمر حبيها مدى الحياة .. - تعلمت على يدك أشياء كثيرة .. - أنت تبالغ في كل شيء .. - أنا أسلانة عادية .. لا ترضى العيش في الخيال والأوهام .. - أنت الكيان كله .. لا يمكن هذا ؟ - أنا لم أطلب منك شيئاً أبداً .. - دائماً محاوراتك جدلية .. عقيمة .. دائماً تحبه وتخاف منه .. أنها تعرف مايريد هو .. وتعرف أنه وصل لما يريد رغم أن الوسيلة ليست مرضية .. لذلك أرادت أن تتحد .. وأن تنسى زعم أن ذلك صعب عليها .. لكنها ستعمل يوماً ما .. وليبقى الخلود لحبيها فيده ميموزا تعمر بينهما .. سمعت الانتظار .. سمعت

هكذا عند الأصل

اليوم « البروفة » الاخيرة

رؤساء الفرق في اجتماع اللجنة الفنية

اللجنة الفنية بالاتحاد العربي اجتمعت امس

عقدت اللجنة الفنية للاتحاد العربي لكرة القدم ولجنة الحكام تراسهما الاستاذ عثمان السعد حيث تم في الاجتماعين الاطلاع على لائحة بطولة الاندية العربية (ابطال الدوري) واللائحة المعدلة من قبل الاندية المشاركة في المسابقة وبعض النواحي المتعلقة بتسجيل اللاعبين وجلس الاحتياط وتثبيت الارقام وتحديد مهام مراقبي المباريات بعد توزيع الاستمارات عليهم كما تم تثبيت المراقبين للمباريات الاولى حيث سيراقب الاستاذ عبدالرحمن الدمام مباراة الانصار اللبناني والقنيطري المغربي وسيراقب مباراة اليوم بين الاتفاق والقنيطري الشيخ خالد الخليفة .

تجري في الرابعة من عصر اليوم البروفة الاخيرة لحفل افتتاح البطولة العربية .. لابطال الدوري في كرة اليد والتي ستبدأ غدا في الدمام بمشاركة اربعة عشر فريقا .

هذا وستعمل اليوم فرق الاهل الاردني ، الجيش العراقي ، القادسية الكويتي ، الوصل الاماراتي ، الاهل البحريني ، نقط وهران .

وكانت فرق غزة والجزائر والسجاعة السودانية قد وصلت الى الدمام مساء امس . كما يصل اليوم السيد محمد علي ابل نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة اليد والذي سيراقب مساء اليوم اجتماع اللجنة الفنية للاتحاد الذي يشارك فيه رؤساء الاندية المشاركة في البطولة وذلك لاجراء القرعة واصدار الجداول .

في بطولة .. ابطال العرب اليوم

الاتفاق بجمهوره واستعداده

يلتقي الرفاع البحريني

امام الرفاع البحريني وبدعم جمهوره واستعداد جيد يلعب الاتفاق عصر اليوم مباراته الاولى في بطولة ابطال العرب للدوري والتي بدأت امس في الدمام بمباراة الانصار اللبناني والقنيطري المغربي .

قبل لقاء ضمك الانتصار يجرب نفسه أمام عكاظ

ببطولة تصفيات الدرجة الثانية وعودته مبكرا للدرجة الاولى . ويدخلها عكاظ رغبة من مدربه الجديد طه اسماعيل في تحضير الفريق ومعرفة امكانات لاعبيه بعد تعاقد مؤخرًا مع النادي للفريق . وكان الفريق قد دخل معسكرا اعداديا له في مدينة ينبع قبل عيد الاضحي .

قبل لقاء ضمك الانتصار يجرب نفسه أمام عكاظ

ببطولة تصفيات الدرجة الثانية وعودته مبكرا للدرجة الاولى . ويدخلها عكاظ رغبة من مدربه الجديد طه اسماعيل في تحضير الفريق ومعرفة امكانات لاعبيه بعد تعاقد مؤخرًا مع النادي للفريق . وكان الفريق قد دخل معسكرا اعداديا له في مدينة ينبع قبل عيد الاضحي .

عثمان السعد في مؤتمره الصحفي يجب على اسئلة (المدينة) :

« التقسيم » كلمة نرفضها

ولكنها الحل

الاتحاد العربي في موقف اضعف من ان يتخذ اي عقوبات

هناك « فئة » لا عمل لها الا افشال الاتحاد

وجدنا ان التقسيم هو افضل طريقة لعدة اسباب : الاول : ان المجموعة ستكون متجانسة في مشاكلها وارتباطاتها القارية والدولية . الثاني : التقليل من التكليف . الثالث : مراعاة الانتقال . وهذه عوامل تؤكد نجاح فكرة تقسيم الاتحادات الوطنية الى اربع مجموعات يمكن من خلال تصفيات بعضها ببعض ان تصل الى اسم بطل ابطال الدوري او حامل الكؤوس . ولكن هناك سلبيات لازالت حتى الآن وهي من اسوأ السلبيات وهي ان الاتحادات ليس لديها الرغبة في المشاركة في مسابقات الاتحاد العربي وهذه هي مشكلة تصدى لها بجرأة . وهناك فئة اسوأ من الاولى ليس لديها الرغبة سوى ان تعمل على عدم نجاح بطولات الاتحاد العربي وهذه البطولة ستحتل مسؤوليتها . وفي نية الاتحاد العربي ان يسعى الى تخفيض هذه الظواهر . وسنسعى بكل طرقنا بان تكون من اصحاب النفس الطويل وكما قال سمو الامير فيصل بن فهد : ان الاتحاد وجد ليبقى . وبماؤه ليس بالأسهل . ومازال عضدنا الحساس الذي يجعلنا نتنظر انضمام هذه الاتحادات المتخذه موقفا سلبيًا من المشاركة . ومثال على ذلك : كان هناك اتفاق مع إحدى الشركات الكبرى على اساس ان تغطي كل نفقات الاتحاد العربي لثلاثي مستثمرين يضعون اموالهم على شكل دعاء واعلان لهم مما يمكن النهائيات للمسابقات ان تظهر بشكل افضل بكثير وان تعود المنتخبات بإمكانات مادية تساعدها على حل مشاكلها الخاصة . وان تهوى كذلك للاتحاد العربي مبالغ مادية تساعده على الانطلاق بشكل افضل . فلو تهيت كل هذه الظروف فستكون هناك فرص اكبر لجذب الاتحادات الوطنية لفرق الاندية العربية للمشاركة في نشاطات الاتحاد العربي بشكل افضل . وليس اكثر من ذلك . وردا على الشق الثاني من سؤال « المدينة » حول العقوبات التي سوف تتخذ قال : ان اتخاذ العقوبات يعني التقليل من الفرق والسياسة التي وضعها الاتحاد العربي وقد ناقشنا هذه الفكرة منذ خمس سنوات وقررنا بان لاتخذ اي عقوبات حيث اننا كاتحاد عربي لم نوجد لتوقيع العقوبات لاننا في موقف اضعف من ان يوقع عقوبات . وهذه الكلمة ربما تحسب عليها لانه ليس لديها امكانية لوضع قرارات ومن ثم تنفيذها ولكنه في موقف يحاول ان يجذب فيه الاتحادات العربية والتنظيمات العربية لتنظيم ثابت . وبعض الاتحادات يوجد ان توقع عليها عقوبات لتستريح ويرد في هذه الاستراحة بركة . وسوف نأخذ الموقف بروية اكبر . ولن نأخذ بتوقيع العقوبات الا اذا كان هناك عضوية كاملة للاعضاء واقصد بالعضوية الكاملة هو ان الذي يسألين يذهب ما يعطيه يتابع حقوقه . فحينها ستكون المشاركة كاملة مثل التنظيمات الدولية . لكن لوجئنا الى اقل عقوبة لنقررها في حالة الانسحاب سوف توقع عقوبة مادية وليس هناك ما يفرض على الاتحاد الوطني ان يعطينا ما نقرره من عقوبات مادية . او نحرمه من المشاركة في بطولة اخرى .



عثمان السعد

من خالد النشار - الدمام عقد الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب مؤتمرا صحفيا ظهر امس تحدث فيه عن جميع ما يتعلق بالاتحاد العربي لكرة القدم والصعوبات التي تواجهه . كما تحدث ايضا عن جميع ما يتعلق ببطولة ابطال الدوري العرب . وقد وصف الاستاذ عثمان السعد المؤتمر الصحفي بأنه يمثل طيبيا نفسيا لمعاناة الاتحاد من خلال ما طرح به من اسئلة من قبل الزملاء الاعلاميين . وقد ابتدأ المؤتمر بكلمة رحب فيها بالوفود ووضح الصيغة العامة للمؤتمر . وبدى المؤتمر بسؤال من المدينة عن الانسحابات التي طرأت على تصفيات المجموعات الاربعة في البطولة ؟ وهل توجد النية لدى الاتحاد لاعادة الطريقة التي تجري عليها البطولة ؟ وكذلك عن نية الاتحاد العربي لوضع اجراءات نظامية بالنسبة للاندية التي انسحبت من البطولة . وقد اجاب بقوله : - ان هذا الموضوع تعاني منه منذ ثمان سنوات . وقد توصلنا

الجبليين يعود من سوريا

حائل - رشيد المطير : وصلت الى حائل صباح اول امس قادمة من الجمهورية العربية السورية بقعة فريق كرة القدم بنادي الجبليين بعد ان اقامت هناك معسكرا « تدريبي » استمر خمسة عشر يوما في مدينة حمص . وكان في استقبال البعثة في المطار اعضاء مجلس ادارة النادي . وكانت البعثة مكونة من المهندس سليمان الصويغ وعضوية كل من يحيى العتيق اداريا والصردان مدربا و٢٥ لاعبا .

في مباراة متوسطة المستوى

بهدفين من الغراب وثالث من صلاح فاز الاتحاد

من ناصر العدداوي :

ابها : انهي فريق الاتحاد اول مبارياته الودية في كرة القدم بفوز على فريق الودية بابها بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وذلك بعد مباراة متوسطة في مستواها من الفريقين .

من الفريقين هجمة هنا واخرى هناك وكانت السيطرة على الكرة في معظم الفترات في منطقة الوسط وتهيت العديد من الفرص امام هجوم الفريقين ولكنها لم تترجم الى هدف وفي الدقيقة ٢٥ ومن كرة خارج منطقة الجزاء يسجل عبدالله غراب الهدف الاول لصالح الاتحاد ثم استبدل مدرب الاتحاد احمد بايزيد وحل مكانه صلاح المولد الذي حرك خط هجومه .

الشوط الثاني :

بدأ بحسان مؤقت خلال الخمس دقائق الاولى والتي سجل فيها الودية هدف التعادل في الدقيقة الثالثة بواسطة اللاعب احمد ابراهيم العاصمي بعده بدقة واحدة ومن هجمة متبادلة للاتحاد حقق عبدالله غراب الهدف الثاني للاتحاد . ثم عادت بعد ذلك السيطرة على



جايزيد

مجموعات المباراة لوسط الاتحاد الا بعض المناوشات من لاعبي الودية وفي هذا الشوط استبدل الاتحاد صلاح عياد وبخل بدلا منه احمد جميل ويستمر المباراة بتحركات سريعة من هجوم الاتحاد ومن تمريرة سريعة من عبدالله غراب يغطي صلاح المولد دفاع الودية ليضع الهدف الثالث للاتحاد في الدقيقة (٣٠) ثم يكف الاتحاد هجماته الخيرة على مرمى الودية حيث يضع اللاعب جميل اسماعيل حكي مدفا محققا في الدقائق الاخيرة من المباراة ليني الحكم المباراة لصالح الاتحاد ١/٢ . وسوف يتقابل الاتحاد في مباراته الثانية عصر غد مع فريق ضمك من خميس مشيط .

مثل فريق الاتحاد :

حسن عطية احمد وسعد بريك وحامد المولد وصلاح عياد ويوسف الملكي وعبد مرشد وطلال سنبل وعبدالله غراب واحمد بايزيد واسماعيل حكي ومحمد احمد القرني .

عبدالله محمد وصالح القبيسي وعلي محمد عسيري ومهدي الراقي وسعد صالح البشري وعبدالله علي السريعي ويحيى حسين احمد وامين عبدالله الشهرانى وادريس المالكى وخليل عبدالله عبدالرحمن واحمد ابراهيم العاصمي .

حكم المباراة : حكم ساحة حسن شائع وعادل حبيب وابراهيم ياسين وكان التحكيم في مستوى جيد .

الرياض - حمود العصيمي : فتحت اليوم البطولة الاسيوية الاولى للتاشين تحت سن ١٦ سنة وذلك على ملعب نادي الهلال بالرياض وتشارك فيها اربعة منتخبات تمثل الامارات والملكة العربية السعودية واليمن والديمارطي وسوريا ليتنافس بطل هذه المجموعة الى التصفيات القادمة مع المجموعات الاخرى . وستكون مباراة الافتتاح بين الملكة والامارات وهذا المنتخبان استعدا جيدا للبطولة ومنذ فترة كافية ما جعل الجميع يتوقع ظهورهما بالمستوى اللائق . وقد لعب كل منتخب عدة مباريات استعدادية كانت اخرها للمنتخب السعودي مع نظيره المنتخب البحريني وانتهت بخسارة بهدف دون مقابل في حين كان اخر لقاء لمنتخب الامارات مع منتخب العراق وانتهى بالتعادل بهدف لكل منهما ومن هنا يتضح ان مستوى المنتخبين شبه متقارب وان كانت كفة المنتخب السعودي هي الأرجح نظرا لانه يلعب بزيادة عامل مهم وهو اللعب في مباراة الافتتاح كل من في حراسة المرمى وليد الباز . في خط الدفاع حمد الدغيم - فهد العثيري - محمد منصور - علي البوعيين . في خط الوسط : عبدالعزيز الرزقان - وايد المدوح - خالد الجابر - في خط الهجوم : بوشل البوشل - سعود شائق - مروان البصاهي . في حين سيمثل منتخب الامارات في لقاء اليوم كل من : محمد احمد ابراهيم في الحراسة - في الدفاع : حسين سنبل - راشد بخيت - عبدالله مبال - حسن عبدالله . في الوسط : خالد سالم - جمعه بخيت - عبدالرزاق البلوشي . في الهجوم : غانم بلال - ابراهيم م - علي الحبابي .

في حقل افتتاح للبطولة : ان يكون هناك احتفال يسبق المباراة حيث ستبدأ مراسم بداية الدورة بمباراة الملكة والامارات وذلك في تمام الرابعة عصرا . * حكم الدورة خمسة : استقر الامر اخيرا على قيام خمسة حكام بتحكيم مباريات الدورة وذلك بعد مشاركة الحكم السوري في تحكيم مباريات البطولة العربية للاندية لكرة القدم والمقامة حاليا في الدمام والحكام هم : ١ - فلاح النشار من السعودية ٢ - عبدالرحمن النعم من السعودية ٣ - محمد عبدالباري من مصر من اليمن

* اليمن وسوريا في يوم الافتتاح :

سينتصرون وقد منتخب اليمن الديمقراطي ومنتخب سوريا من حضور مباراة الافتتاح بين منتخبي المملكة والامارات للاطلاع على مستوى كل منتخب وكل لاعبي .

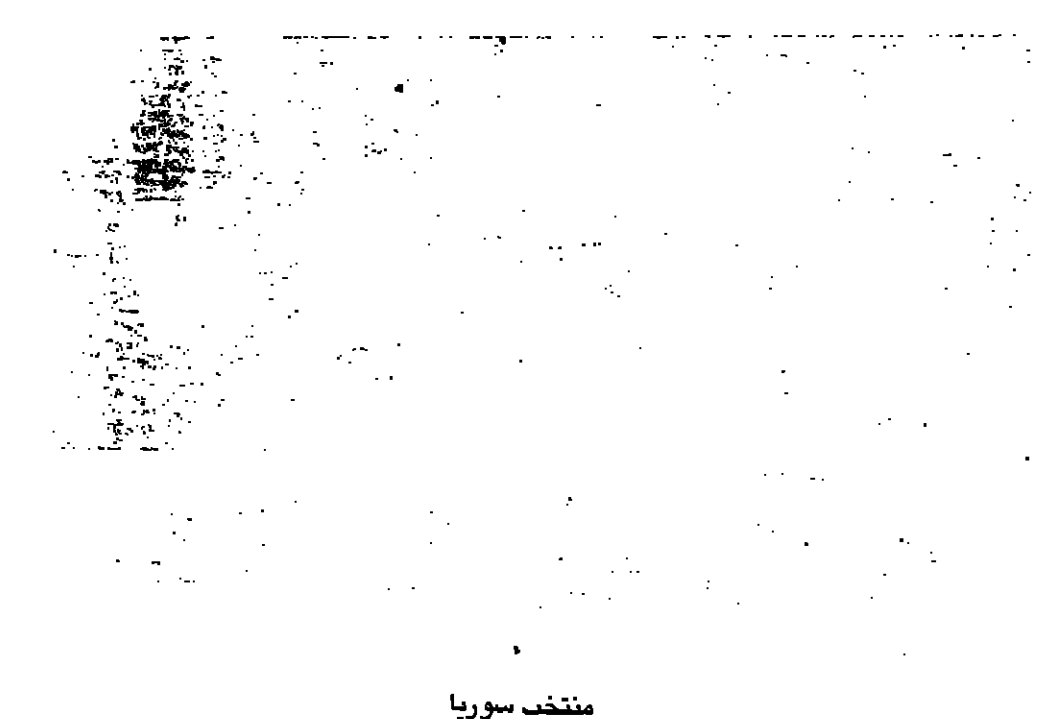
* الشيخ حمدان وبيتر فليمبان في يوم الافتتاح :

يخبر لقاء اليوم كل من الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد الكرة دولة الامارات والسيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسوي وبيرفليمبان سكرتير الاتحاد الاسوي ايضا وذلك للوقوف على المستوى التنظيمي للبطولة والاندرا على مبارياتها .

* الجمهور مدعو لمساندة المنتخب :

اليوم مع بداية البطولة يتحدد العمل في شيا هذا الوطن الغالي للوقوف الى جوار منتخبهم ومساندة بالتشجيع الرياضي المصروف بحماسة في ظل التصفيات التي تشهدها الاتحاد السعودي للجمهورية العربية

اليوم في الرياض .. انطلاقا التصفيات الاسيوية منتخبا المملكة والامارات في الخطوة الاولى



حمدان بن زايد

منتخب سوريا

٣٠٠ مشجع اماراتي يدعمون منتخبهم - اليوم

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

جالات مساء وذلك مساء اليوم الجمعة ومساء الأحد ومساء الأربعاء بحوار المسبح الكبير بالفندق وسيكون الفعل شاملا لكل الوفود لزيادة اواصر الودية والتعاون بين الاتحادات . حيث سيكون مجالا واسعا لاجتماعهم مع بعض

منح سعودية

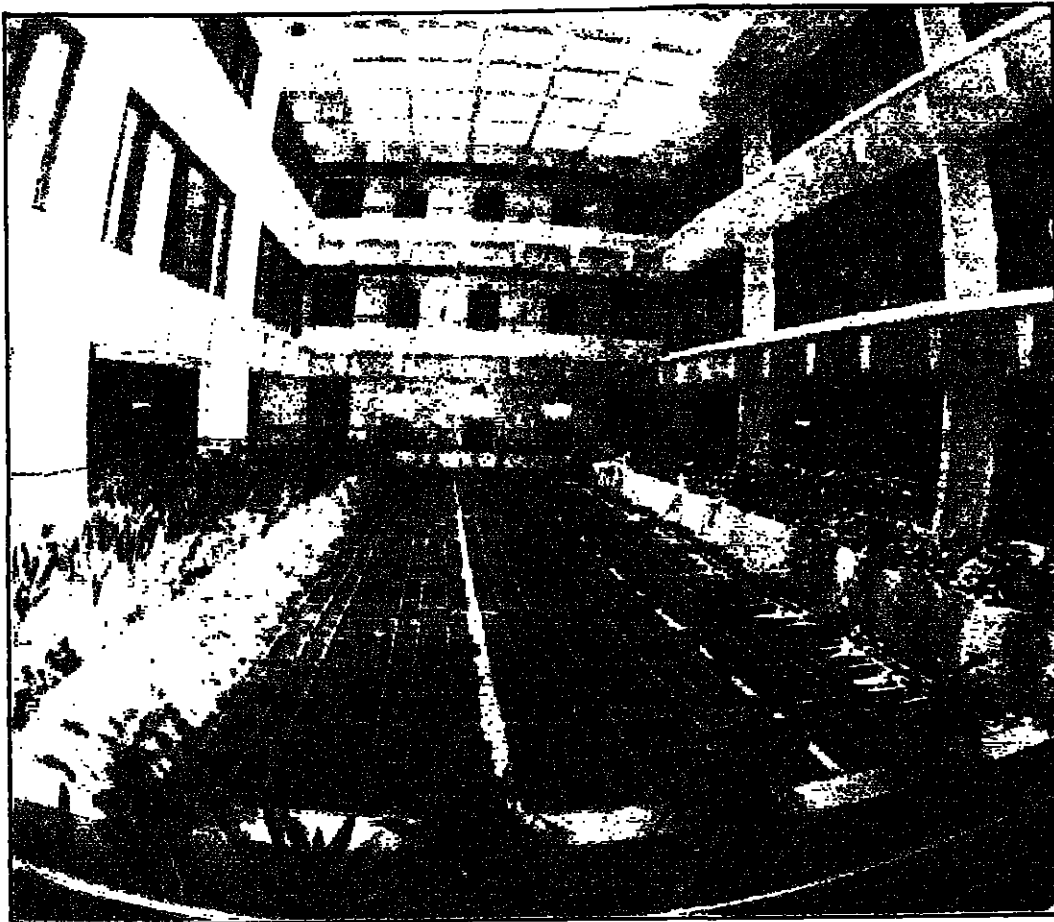
تسعى جامعات أمريكية من أجل تطوير أبحاث الطاقة الشمسية

واشنطن - مكتب المدينة .
نالت جامعات أمريكية منحة مادية للمساعدة في أبحاث استخراج الطاقة من الشمس .. وذلك في نطاق التمانين السعودي الأمريكي ..

أبحاث الجامعات الأمريكية سوف تتسوق مع الأبحاث التي تجري في جامعات الملكة حول نفس الموضوع .. التعاون بين البلدين في هذا المجال .. بدأ قبل ٧ سنوات .. تحت اسم (سوليراس) .. ويهدف إلى الاستفادة والتقدم التكنولوجي وإمكاناته في مجال استخراج الطاقة الشمسية ..

تشرف على التعاون اللجنة السعودية الأمريكية المشتركة .. ويقوم بالتنسيق معهد أبحاث (ميد ويست) بمدينة كانساس سيتي بولاية ميزوري .. تجري في الملكة والأمريكا ذات ثلاث شعب :
١ - الناحية الهندسية ..
٢ - الدراسات الأكاديمية ..

٣ - التدريب في سبيل تدريب القوى العاملة في هذا المجال الجديد فإن دورات تدريبية مرتين كل سنة .. في الولايات المتحدة .. وتشمل زيارات لجامعات أمريكية لها تخصصات في الموضوع .. وكذلك دراسات على الطبيعة لمشاريع استغلال الطاقة الشمسية في بعض المناطق الأمريكية ..



حدايق بابل المعلقة في الدمام !

هذه الحديقة .. ليست مزروعة في الأرض ولكنها مزروعة - في الطابق السادس من إحدى عمارات مدينة الدمام .. انهم يطلقون عليها اسم حدائق بابل المعلقة ..
تصوير : محمد عبدالحليم

معركة ضارية

تشهد الأسابيع الحالية معركة ضارية في (قلبي ستريت) الذي يشكل حصن الصحافة البريطانية وتطور رجي هذه المعركة حول نسبة التوزيع حتى وجد القارئ البريطاني نفسه أمام عروض مغرية تجعله مليونيراً بين عشية وضحاها ..

في شارع الصحافة في بريطانيا

وقد اندلعت هذه المعركة حينما أعلن الملياردير اليهودي الأصل روبرت ماكسويل الذي يمتلك صحيفة ديل ميور عن جائزة مقدارها مليون جنيه استرليني للفائز في لعبة (البنجو) وذلك في إطار المنافسة التي يخوضها ضد صحيفة (صن) التي يمتلكها ملياردير استرالي يدعى روبرت مردوخ .. وتوزع صحيفة صن ٢٢٢ مليون نسخة بزيادة قدرها ٨٠٠ ألف نسخة عن صحيفة الدليل ميور .. ويحاول ماكسويل زيادة نسبة توزيع جريدته بحيث تصبح

دليل ميور ولذا عرضوا جائزة مليون جنيه وعقبت ذلك بقولها : (نشعر بالغبطة لأننا نجحت في جعل المسؤولين عن الدليل اكسبريس اناسا مستقيمين) .. جدير بالذكر أن روبرت ماكسويل صاحب جريدة ديل ميور يتفق حوالاً ستة ملايين جنيه استرليني من أجل زيادة نسبة توزيع جريدته ١٠٠ ألف نسخة عما توزعه جريدة صن .. وفي إطار هذه المنافسة المصممة خصيصاً لصدف ديل اكسبريس صفحتها للأعلان عن تحديات المنافسة فخرجت بعنوان مثل (أكبر مبارزة صحفية في العالم - مليونير الشهر الحال - الصحافة تادي المليونيرات) ..

ومن ناحية أخرى أعلن روبرت ماكسويل أن أحد قراء دليل ميور سوف يشر في نسخة عن شريك يبيع مليون جنيه استرليني ذات يوم قبل بداية أكتوبر المقبل .. ورداً على هذه المغريات ردت صحيفة (صن) بذكر (البنجو) الحمراء الجديدة سوف تتجلى لها ولشقيقها صحيفة (نيوز أوف ذي ورك) التي توزع ملايين النسخ كل يوم أحد زيادة جوازها للقراء عن عشرة ملايين جنيه استرليني وأزاء هذه الفقرة سارعت صحيفة ديل ميور بشن هجوم على منافسيها واتهمتهم بخداع جمهور القراء .. اما صحيفة ديل ميل فاكتكت بإعلان أن قيمة الجوائز التي حصل عليها قراءها بلغت ١٢ مليون جنيه استرليني .. وقد تفشت حمى المناورات البيولوجية التي تقوم بها الصحف البريطانية من أجل زيادة نسبة توزيعها ..



رأى سنة كاملة

الأخ الأستاذ رئيس التحرير كان سعيداً .. وسأزال أن التقي بكم .. اضعف الإيمان .. وهذا الأمل لم يتحقق بعد .. هو أن تكون هذه العائلة مجرد تحية عابرة .. وفاتحة علاقة وثيقة ودائمة أن شاء الله .. أنني أقدر ماتبدلون من جهد جسده التطور الصحفي الكبير .. المدينة .. والتي نعددها جريدة كل عربي ومسلم .. ونفخر أن نراها تتقدم لتكون صرحاً صحفياً كبيراً .. وأن كان في من رجاها فهو أن تضعوا اسم المعهد الدولي للدراسات العربية والإسلامية .. الذي تشرف برؤاسته في كندا .. على قائمة التوزيع لديكم .. فالأخوة بالمعهد يهتمون بأن تكون المدينة .. خير رسول يصلهم بامتهم .. ولك أخى أخلص الود والتحية والشكر ..
د . محمد إبراهيم الشوش
جامعة البرتا أدمنتون



الوقوف في محطة الفرج !

يختلف كثيراً حول تفسير ظاهرة الحزن والفرج .. ترى وجوهاً مختلفة يكسو الحزن بعضها .. ويكسو الفرج بعضها الآخر .. ثم تتحلى طويلاً حول هذه العواطف الإنسانية .. صدها ومضمونها وتوحيها ..

نحن نفهم مشاعرنا في الوحل .. ونزور حقيقة عواطفنا في التراب .. ونكابر .. ونتمرد .. ونغالب مشاعرنا لنصل لشيء ما .. لهدف ما .. للعبة ما .. وقد نصل .. وقد لا نصل .. المهم أننا نمارس خداع النفس ليقال أننا أذكاء .. أقوىاء .. نعرف الهدف .. ونعرف الوسيلة إليه .. والغاية منه !!



على خالد الفاضل

حكاية خفيفة يحكي أن شخصاً سرق بطيخة .. وعندما فتحتها وجدها .. قرعة - بيضاء .. فقرر أن يعيدها لصاحبها لأن ضميره استيقظ فجأة .. والحكاية لا تحتاج إلى شرح أكثر .. !!

مقطع من الشعر لمحمد صالح

ياسرنا الحزن .. نقف أمام شبحه ساعات طويلة حتى يطل الخيال علينا من جديد فتتحرك شفاهنا بأهازيج الحب .. وأغاني الأمل .. من يطرد الشبح .. ويستقبل الخيال .. ؟ أن الخيال في حاجة مستمرة لن ينتظره .. ويبحث عنه .. ويستقبله .. ويدافع عنه .. ويضمره على الشبح .. !!

الكلمة والصورة

تتأقنق وانفاقك .. تكذب على واكذب عليك .. تكرمني واكرهك .. لو قلت لك أنني احبك لن تصدقني .. ولو قلت لي أنك تحبني لن اصدقك ..

ينتصر الفرج .. ويغيب الحزن ..

قلت له : هل يدخل الفرج من الشباك .. ويخرج الحزن من الباب أم العكس ؟ .. قبل أن يجيبها راحت نظراته تجول بين عينيها .. يعينها وشمالاً .. رأى الحزن والفرج يستكان مدينة الحزن والاحلام .. قال لها : لا يوجد ترتيب بين الحزن والفرج فيدخل الفرج من الشباك .. ويخرج الحزن من الباب أو العكس ..

يأتى الفرج مثل الخيال .. والحزن مثل الشبح .. يختلط الخيال بالشبح .. يصبح الخيال جميلاً .. رقيقاً .. يرسم الفرج على وجوهنا .. والاشتماء بين عيوننا .. ونردد أغاني الأمل .. وأهازيج الحب ..

لنتصور أن الفرج جاء من الشباك .. وأن الحزن خرج من الباب .. ثم يتحرك الشبح فيخطف الخيال .. يصبح الشبح حزناً يلقي أغاني الأمل من نفوسنا .. ويصحو أبتسامة الفرج من وجوهنا ..

بحار ايطالى يتجسس على السوفييت لحساب الناتو

موسكو - كونا - تمكنت سلطات الأمن السوفييتية مؤخراً من إلقاء القبض على أحد البحارة الإيطاليين بتهمة التجسس على الاتحاد السوفييتي لصالح المخابرات السرية التابعة لحلف الناتو .. وأعلنت صحيفة سوفييتسكايا الروسية معلومات عن الجاسوس الإيطالي وقالت أنه يدعى لويجي سريماريو ويبلغ من العمر حوالي ٥٠ عاماً ويعمل ميكانيكياً لأحدى السفن البنية العاملة منذ حوالي ٥ سنوات في نقل الأختاب وبعض البضائع الأخرى من الموانئ السوفييتية الشمالية إلى الموانئ الإيطالية .. وقالت الصحيفة دون أن تشير إلى تاريخ الحادث أن السلطات السوفييتية المختصة بالقتال الفخري على الحواسير بريماريو متلبساً بالخيانة عندما كان يبيع لأحد المواطنين السوفييتين بضاعة مهربة .. وأضافت أنه بتفتيش السلطات لغرفة والسفينة كانتريتا الراسية في ميناء نوفوروسيسك وجدت بها أجهزة وعدادات للتجسس مخفية في أماكن سرية ومعدة لهذا الغرض بالإضافة إلى بعض المعلومات والأخبار الممنوعة عن وضع الموانئ السوفييتية والسفن الحربية والتجارية التي ترافقها من الدول الأخرى ..

البحار ايطالى يتجسس على السوفييت لحساب الناتو

جريدة يومية جامعة
تأسست في ١٩٥٦م
على يد محمد بن عبد الله

للديار العام
أحمد محمد محمود

رئيس التحرير
خالد حمزة الوائلي

مدير التحرير
محمد بن عبد الله

طبع في مطابع دار العلم للطباعة والنشر

هكذا صنع الأصل